# షోడశోపచార పూజ అవగాహన



- మాస్టర్ కంభంపాటి పార్వతీ కుమార్

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆరోగ్యాది అనేక
విషయాలు తెలుసుకోండి... ఫేస్‌బుక్
మోహన్ పబ్లికేషన్స్
కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం - 533 101.

mohan PUBLICATIONS

Mohanpublication.com
Granthanidhi.blogspot.in

# షోడశోపచార పూజ - అవగాహన

మాస్టర్ కె. పార్వతీకుమార్

ధనిష్ఠ

# ధనిష్ఠ

"ధనిష్ఠ" అనగా ధనపూరిత దివ్యవాయువు. ధనమనగ దివ్యసంపద. అది కేవలము డబ్బుకాదు. డబ్బుతో సంపదను కొలువలేము, కొనలేము. సంపద జీవన వైభవమునకు సంబంధించినది. మన శ్రుతులలో అగ్ని, వాయువు, ఇంద్రుడు, బృహస్పతి యిత్యాది దివ్య ప్రజ్ఞలను ధనమనిరి. ఆర్షవిజ్ఞానమే నిజమైన ధనము. అట్టి ధనమును కూర్పుచేసి వ్యాప్తి చేయుటకు 'ధనిష్ఠ' 1992లో జనించినది.

"ధనిష్ఠ" డా॥ కంభంపాటి పార్వతీకుమార్ గారి వాక్కును సి.డి., ఆడియో, వీడియో క్యాసెట్ల రూపములోను, పుస్తకముల రూపములోను భద్రపరచి సత్సాధకుల కందించునట్టి యజ్ఞార్థ కర్మను చేపట్టినది.

"ధనిష్ఠ" ఒక చక్కని గ్రంథాలయమును, ధ్యానమందిరమును, సద్గోష్ఠికై వలసిన ప్రశాంత వాతావరణమును - "జగద్గురు మందిరము" గ ఏర్పరచి, ఆసక్తి కలవారికి ధ్యానము, స్వాధ్యాయము నేర్పుచున్నది.

### *సంకలనకర్త : డాక్టర్ కంభంపాటి పార్వతీకుమార్*

**మా**తృదేశము మొదలుగా ఉత్తర అమెరికా, లాటిన్ అమెరికా మరియు ఐరోపా ఖండములలోగల ఆధ్యాత్మిక జిజ్ఞాసువులకు ప్రచోదనము కలిగించుచూ, భక్తి, జ్ఞానము, వైరాగ్యము, యోగాభ్యాసము యిత్యాది విషయములలో బోధనలు గావించుచూ, పరమగురువుల మార్గానుయాయులకు వెలుగు దారి చూపించుచున్న సత్సాధనా సంపత్తిగల నవయుగ యోగ మార్గదర్శి డాక్టర్ కె. పార్వతీకుమార్‌గారు. వారి బోధనలు లెక్కకు మించి యున్ననూ, పలురకములైన విషయ, విజ్ఞానబోధనలుగా తెలియవచ్చును. అవి బోధనలుగానే కాకుండా నిత్యజీవితమున అనుసరణీయమై, ఆచరణ యోగ్యమై, ఆచరించువారికి సత్యదర్శనమున సత్వర ఫలితముల నందించుచున్నవని తెలుపుట అతిశయోక్తి కానేరదు.

సాంఘిక, ఆర్థిక, ఆధ్యాత్మిక, సాంస్కృతిక, కళా రంగములలో వారి నిరంతర సేవలను గుర్తించి, గౌరవించి,

ఆంధ్ర విశ్వకళాపరిషత్ "డాక్టర్ ఆఫ్ లెటర్స్" పట్టా నందించి, ఆదర్శవంతమైన వారి సేవలను కొనియాడినది.

ఆర్థిక, సాంఘిక, సేవారంగములలో - మానవాళి మనుగడలో సుఖము, శాంతి పరిమళింపజేయు సూత్రముగా ఆధ్యాత్మికత అలరారినప్పుడే, దానికి సాఫల్యత, సార్థకత ఉండునని, "మానవ సేవయే మాధవసేవ" అను మాటకు సరియైన అర్థము యిదేనని శ్రీ కుమార్‌గారు తమ ప్రవర్తన ద్వారా తెలియపరచుచున్నారు.

శ్రీ పార్వతీకుమార్ బాధ్యతగల గృహస్థు, పేరున్న ఆర్థిక సలహాదారు, విజ్ఞానమును వికసింపజేయు గురువు, శారీరక-మానసిక రుగ్మతలను తొలగింపజేయు వైద్యులు, అనేక గ్రంథముల సంకలనకర్త, నిగర్వి, నిర్మల హృదయులు.

జ్ఞానము ఏ ఒక్కరికి చెందినది కాదనియు, జ్ఞానులు సైతము అందరునూ జ్ఞానమునకే చెందిన వార నియూ, జ్ఞానమే సరియగు వాహికల నెన్నుకొని తనను తాను

ప్రకటించుకొను చుండుననియూ, అందుచే నిజముగా ఎవ్వరూ గ్రంథకర్తలు కాజాలరనియూ, సంకలన కర్తలే ననియు శ్రీ కుమార్‌గారి దృఢవిశ్వాసము. విశేష పరిజ్ఞానము గల ప్రతిభావంతులైనప్పటికి సౌశీల్యముతో సామాన్యుల మిత్రత్వము నభిలషించు సమవర్తి.

శ్రీ పార్వతీకుమార్‌గారి ఆధ్వర్యమున ఎన్నియో ధార్మిక సంస్థలు దేశవిదేశములలో పరహితసేవ గావించు చున్నవి. "పరహితము పరమధర్మ" మను ఆర్యోక్తి వారి జీవితమును నడిపించు చున్నది. భగవద్ధ్యానము, స్వాధ్యాయము, పరహితములకు త్రిధాబద్ధులుగా ఎందరో ఆస్తికులకు వారు ప్రపంచమున ప్రచోదనము గావించు చున్నారు. పరమగురు పరంపర వారి కాదర్శము.

**- ధనిష్ఠ**

# ప్రస్తావన

**భా**రతదేశమున భగవంతుని ఆరాధన చేయుటకు నిర్దిష్టమైన ఒక విధానము కలదు. మానవునిలోని సంస్కారములు పెంపొందించుకొనుటకు ఈ విధానము ఆవశ్యకము. అదియే నిత్యషోడశోపచార పూజా విధానము. ఈ కార్యక్రమము అర్థవంతముగ నిర్వహించు కొనుటకును, ప్రాశస్త్యము తెలుసుకొనుటకును, 16 ఉపచారములతో భగవంతుని ఆరాధించు విధము, మనలోనికి ఆవాహనము చేసుకొను విధానము అతి విశిష్టమైన

వివరణముతో, ఈ విషయమును తెలుసుకొనుటకు, ఆ విధానమును అనునిత్యము ఆచరించుచున్న మాస్టర్ పార్వతీకుమార్‌గారి ద్వారా జిజ్ఞాస పేరిట ఒక ప్రవచన కార్యక్రమము అవగాహన కొరకు నిర్వహించబడుచున్నది. స్ఫూర్తి చెందిన సోదరుల అభ్యర్థన మేరకు పుస్తక రూపమున ధనిష్ఠ అందించుచున్నది.

- ధనిష్ఠ.

# షోడశోపచార పూజ - అవగాహన

**జి**జ్ఞాసువు లందరికి హృదయపూర్వక నమస్కారములు. షోడశోపచార పూజ, దాని విధానము, ప్రాముఖ్యం తెలుసుకొని అర్ధవంతంగా చేసుకుంటే, ధ్యానం వలన ఏ విధమైన అనుభూతి కలిగి దేహంనుంచి విడుదల అంటే విముక్తి కలుగుతుందో, అదే విధంగా షోడశోపచారపూజ ద్వారా ఆ విధమైన అనుభూతి పొంది దేహం నుండి విముక్తి కలుగుతుంది. అందువలన చాలా ముఖ్యమైన నిత్యపూజగా దీనిని మన పెద్దలు మనకి అందించారు. కలియుగంలో జీవులెక్కు వగా బాహ్య ప్రపంచంలోనే తిరుగాడే మనస్సు కలిగి ఉండి, అంతర్ ప్రపంచంలోకి ప్రవేశించ

లేరు. అంతర్లోకముల, దివ్యలోకముల స్పర్శలేదు కాబట్టి ధ్యానం నిలవదు. కలియుగాంతంలో ఉద్ధవుడు ధ్యానం గురించి శ్రీకృష్ణుడిని అడిగితే కలియుగంలో ధ్యానం కన్నా నిత్యషోడశోపచార పూజ చేసుకుంటే, తద్వారా దివ్యానుభూతి కలిగి దైవదర్శనానికి మార్గం ఏర్పడి ఆ విధంగా యోగంలో ప్రవేశించవచ్చు అని స్వామి తెలియ పరిచాడు. కలియుగంలో మానవులకి ఇంద్రియ ములయొక్క ఆకర్షణ ఎక్కువ. షోడశోపచార పూజలో ఇంద్రియములన్నింటికీ పని ఉంటుంది. ధ్యానంలో ఇంద్రియములకి పని ఉండదు. అందు చేత అవి వాటి ఇష్టమొచ్చిన పని చేస్తాయి. ఇలా బయట ప్రపంచంలో ఆకర్షితులైన జీవులకు ధ్యానం

కుదరదు. మనస్సెప్పుడూ ఇంద్రియముల వెంట పడి వంద రకాలుగా పోతూ ఉంటుంది. మనస్సుకి పుట్టుకస్థానం హృదయం. మనం కన్నులు మూసుకుని ధ్యానం చేస్తున్నా బయట విషయాలే గుర్తు వస్తూ ఉంటాయి. కలియుగంలో మానవులకి ఇంద్రియ ప్రధానమైన జీవనమే ఉంది. అవి ఎలా నడిపిస్తే అలానడుస్తూ ఉంటారు. ఇంద్రియములకి ఎటువంటి ఆకర్షణ వుంటే, అవి అటువంటి ఇంద్రియార్థములవైపు నడిచి వెళుతూ ఉంటాయి. ఆకర్షణ మనస్సు యొక్క లక్షణం. వీటి వెంట మనస్సు పరిగెడుతూ ఉంటుంది. ధ్యానానికి మనస్సు నిగ్రహం కలిగి, చాలా నియమ నిష్ఠలతో కూడిన జీవితం ఉండి, ఉత్తమమైన ఆత్మనియతి

ఉండాలి. ఇవి లేనివారు ధ్యానం అని వ్యామోహ పడటం కన్నా, షోడశోపచారపూజ చేసుకుంటే బాగుంటుంది.

అందుకని మన మాస్టర్ ఇ.కె.గారు జగద్గురు పీఠం సోదరబృందానికి నిత్య షోడశోపచార పూజా విధానం ఒకటి ఏర్పాటు చేసి తాను నిర్వ ర్తించుకొని దానిని మనకందరికీ అందించారు. అది సర్వశుభప్రదము. ప్రత్యేకించి కలియుగంలో రకరకాల బాధలు ఉండి, ధర్మం అంతంత మాత్రంగా ఉండటంవలన, జీవులెక్కువగా ఇబ్బంది పడుతూ ఉంటారు. అందువల్ల ఈ పూజ జరగవలె నని మాస్టరుగారి ఆకాంక్ష. దీనిని మగవారైనా, ఆడవారైనా నిర్వర్తించుకోవచ్చు. ఏ ఇంట్లో నిత్యము

షోడశోపచార పూజతో ఒక దేవతకు పూజ జరుగుతూ ఉంటుందో ఆ ఇంట్లో శుభము, మంగళము అయిన కార్యాలు జరుగుతాయి. భక్తి మార్గంలో ఈ పూజా విధానం చాలా సులభమైన మార్గము. ఈ పూజ చేసేటప్పుడు సద్గురువుల యొక్క స్మరణచేసి పూజ చేసుకుంటే, వారి సహాయం కూడా ఉంటుంది. అందుకనే ప్రతి పూజకి గురు ప్రార్థన ఉంటుంది. దీని తర్వాత దైవప్రార్థన చేసుకుంటే మనకి చక్కని అనుభూతి వస్తుంది. ప్రపంచం అంతా నిద్ర లేచేముందు పూజ చేసు కుంటే ప్రశాంతత ఉంటుంది. ఇలా మొత్తమంతా ప్రశాంతంగా ఉండే ఏర్పాటు చేసుకోవలసిన బాధ్యత మనదే. హడావిడిగా ఉన్నప్పుడు దైవ

ఆరాధనలు, ధ్యానాలు కుదరవు. అందుకనే 5, 10 నిముషాలు ముందుగా అన్నీ అమరిక చేసుకుని, మనస్సు, శరీరం విశ్రాంతి తీసుకున్నాక, ప్రశాంత మైన, నిర్మలమైన మనస్సుతో అక్కడ కూర్చోవాలి. మనం ఉన్న గృహంలో ముఖ్యమైన స్థానంలో దైవాన్ని ప్రతిపాదించుకోవడం అనేది మనకి దైవమునందు ఎంత ప్రాముఖ్యత, భక్తి, శ్రద్ధ ఉన్నాయో అనేది తెలుస్తుంది. దైవానికి గాని, సద్గురుమూర్తికి గానీ, మనం ఏర్పాటుచేసే వేదిక మన హృదయమంత విశాలంగా ఉండాలి. మన హృదయం ఎంత విశాలంగా ఉందో ఈ వేదికని బట్టి తెలుస్తుంది. మన ఇంట్లో ముఖ్యమైన స్థానం దైవానికి ఉందా లేదా చూసుకుని దానిని ఏర్పాటు

చేసుకోవాలి. ఇది చాల ముఖ్యమైన విషయం. మనింట్లో అందరికన్నా పెద్దవాళ్ళు, దైవం ఆ వేదిక దగ్గర ఉన్నాడని గుర్తుపెట్టుకోవాలి. అందుచేత పూర్వం ఇంట్లోకి బంగారం గాని, ఆభరణాలు గాని, వస్త్రాలుగాని, కొత్తగా ధాన్యంగానీ, ఏది తెచ్చుకున్నా అది దైవం దగ్గర ఒక రాత్రి ఉంచి మర్నాడు దాన్ని తీసుకునే సంప్రదాయం మన జీవితాల్లో ఉండేది. ఇలా చేయడం మన హృదయంలో వేదికని ఏర్పాటు చేసుకోవడం కోసమే. మన దేవుడి గూడు మన ఇంట్లో ఒక దేవాలయంలాగ ఉండాలి. మనకి హృదయం కేంద్ర స్థానం. మన హృదయం లేకపోతే మనము ఎలా లేమో, అలాగే మనపూజా వేదికకి కూడా

అంత ప్రాముఖ్యత చూపించాలి. పగలు అక్కడికి గాలి, వెలుతురు రావాలి. ఇది శ్రద్ధకి సంబంధించిన విషయం. శ్రద్ధలేనివారికి ఈ ప్రపంచంలో ఏదీరాదు, జరగదు. ఇహంలోను, పరంలోను శ్రద్ధ చాలా ముఖ్యము. తిరుపతి దేవాలయంలోనికి మాటిమాటికీ వెళ్లాలనిపిస్తుంది. అలా వెళ్ళాలని అనిపించేటట్లుగా మన పూజగదిని ఏర్పాటు చేసుకోవాలి. ఒక ప్రతిమగాని, బొమ్మ గాని కళకళలాడుతూ ఉండాలి. అవి ఎంత కళగా ఉంటే మనలో అంత కళ పెరుగుతుంది. మన పూజలో ఉండే శ్రద్ధని బట్టి దైవానికి కళ పెరుగుతూ ఉంటుంది. ఎంత పెద్ద బొమ్మ ఉంటే అంత భక్తి అని కాదు. బొమ్మ ఎంత కళగా ఉంటే అంత మంచిది. మన ఇంట్లో కళ మన పూజావేదిక

దగ్గర్నుంచి వస్తుంది. వేదిక కళ పెరిగితే ఇంటికళ పెరిగి ఆకర్షణీయంగా ఉంటుంది.

పెద్దలు వ్యాసమహర్షి ఒక బొమ్మనో, మూర్తినో, మానవాకారమునో, ప్రతిమనో పెట్టుకోమన్నారు. అక్కడ ఉన్న ప్రతిమ అంతటా నిండివున్న దైవము నకు ప్రతినిధి అని గుర్తుపెట్టుకోవాలి. దైవం అంతటా నిండి ఉన్నాడు. సర్వరూపములు, నామములు అతనివే. జగత్తే జగదీశ్వరరూపము. ఈ మొత్తం అంతా వ్యాపించి ఉన్న దైవాన్ని మనం ప్రార్థన చెయ్యలేము కాబట్టి మనం ఒక రూపాన్ని కానీ ప్రతిమను గానీ ఏర్పాటు చేసుకోవాలి. ఈ రూపమే అంతాకాదు, అని గుర్తుపెట్టుకోవాలి. అన్నీ సజీవములు, సచేతనములు, అచేతనములు

అయిన బొమ్మలు. పురుష సూక్తంలో మనం "శాసనానసనే అభి" అంటాం. ఏదో ఒక రూపం ద్వారా నేను దైవాన్ని చేరి ఆ దైవాన్ని నాలోనికి ఆహ్వానం చేసుకుంటాను అనుకోవాలి (చీకట్లో ఏ స్విచ్ వేసినా ఏదో ఒక విద్యుత్ పరికరం పనిచేస్తుంది).

కొంతమంది ఋషులు ఎవరి ప్రతిమను వాళ్ళు పెట్టుకోమన్నారు. తప్పు లేదు. అహంకార పడకుండా ఉంటే అన్ని ప్రతిమలు దైవాలే. ఈ రూపాలన్నింటిలోకి మానవరూపం చాలా ఉత్త మోత్తమమైనది. సింహము, పులి, సర్పము దైవాలే ఐనప్పటికీ మానవ రూపము సృష్టి కథలలో పరిపూర్ణమైన సందర్భాలలో ఏర్పరచబడినది.

దైవము నామములకు, రూపములకు, గుణము లకు అతీతమైనవాడు. ఏ లక్షణములు లేనివాడు. వెలిగించేవాడు అనగా వెలుగుకి మూలమైనవాడు. అటువంటి దైవాన్ని సృష్టి ప్రారంభంలో దేవత లందరూ కలిసి పురుషాకారంలో తయారుచేసి దాన్ని చోటులో భద్ర పరిచారు. 'అభధ్నన్ పురుషం పశుం తస్మాత్ యజ్ఞాత్ సర్వహుతః' అలా అందులో ఏర్పాటుచేసి దానిలోనుండే అన్నీ పట్టు కొచ్చారు. ఆయనలోంచి గుఱ్ఱాలు (ప్రాణాలు), ఆవులు (స్రవించే గ్రంథులు వాటి లోకాలు) ఎద్దులు (వాక్కు) ఇలా రకరకాల జీవాలన్నీ వచ్చాయని పురుష సూక్తం చెబుతుంది.

ఆకాశంలో చోటులో ఏర్పాటు చేయబడ్డ పురుషాకృతిని (Cosmic Person) మనం విష్ణువు

అంటాం. ఇందులోంచే దేవతలు ఈ ఆకారాలన్నీ తెచ్చారు. ఇలా విష్ణు ఆకారం ఏర్పడడానికి ముందు ఉన్న తేజాన్ని, గోళాన్ని మనం శివలింగం అంటాము. అది తేజోమయ మయినది. ఈ లింగాకారంలోనే జ్యోతి ఉంటుంది. నిజానికిది జ్యోతిర్లింగమే. ఆత్మలింగము తేజస్సుతో కూడి ఉంటుంది. దానిని మనం ఒక చతుర్భుజుడిగా ఏర్పాటు చేసుకున్నాము. విష్ణు సహస్రంలో "చతుర్మూర్తి - చతుర్బాహు - చతుర్భుజ - చతురాత్మా - చతుర్వేద విదేకపాత్" అని విష్ణువుని గురించి వస్తుంది. భాగవతం అంతా విష్ణుమూర్తి ఆకారాన్ని ప్రశంసిస్తూ కొన్ని పద్యాలున్నాయి. (అవి కంఠస్తం చెయ్యవలసినవి)

మన శిరస్సు నుండి పాదాల వరకు విష్ణు రూపమే తేజోమయంగా ఉంది. ఆ రూపం ఆధారంగా బంగారురూపం (కారణ శరీరం), దీని ఆధారంగా సూక్ష్మశరీరం, దాని ఆధారంగా రక్తమాంసాదులతో ఉన్న రూపం (భౌతిక శరీరము) ఉంది. సృష్టిలో ఏవైతే ఉన్నాయో ఈ మానవ శరీరంలో అవన్నీ ఉన్నాయి. మనలో దేవతలు, దిక్కులు, ద్వాదశాదిత్యులు, ఏకాదశ రుద్రులు, అష్టవసువులు, పితృదేవతలు, యక్షులు, రక్షస్సులు, కిన్నెరలు, కింపురుషులు, గంధర్వులు, అసురులు కూడా ఉన్నారు. సృష్టిలో ఉన్న గ్రహాలకి ఏ ప్రజ్ఞ ఉందో అది మన శరీరంలో ఉంది. ఈ సృష్టిలో ఏవైతే ఉన్నాయో అవన్నీ ఈ మానవ

శరీరంలో ఉన్నాయి. అందుకే మానవుడు చాలా గొప్పవాడు. మన స్వభావంచేత మనలో దైవాన్ని మేల్కొల్పితే దైవమే ఉంటాడు.

చంద్రుడికి 16 కళలు (14 తిథులు, పౌర్ణమి, అమావాస్య) అలాగే అమ్మవారికి 16 అక్షరాలతో కూడిన మంత్రం ఉంది. లలితాదేవి మంత్రాన్ని 'షోడశ' అంటారు. ఆమె 16 కళలతో కూడి ఉంటుంది. ఈ సృష్టికి కూడా 16 కళలు. ఈ 16 కళలకి సంబంధించి 16 ఉపచారములతో చక్కగా అమర్చుకున్న ఒక దైవీ ప్రతిమకు, పీఠానికి మనస్సు ఆకర్షింపబడేటట్లు ఏర్పాటుచేసుకోవాలి. అందులోనే మన భక్తిశ్రద్ధ లుంటాయి. మన జీవలక్షణాన్ని బట్టి మన మనస్సున ఏది ధ్యాన

మందు స్థిరపరచుకున్నామో అది ప్రధానంగా ఉండి దైవపరివారం చుట్టూ ఉన్నప్పుడు అన్నింటికీ సేవ సమానంగా జరగాలి. ఒక దేవతని పూజచేసి, మిగతావి వదిలేస్తే పిలిచి అపచారం చేసినట్లవు తుంది. దేవతాప్రతిమల్ని ఎంతపెంచితే అంతపూజ చెయ్యాలి. రజోగుణం పూజవల్ల శ్రమ తప్ప మిగిలేది ఏమీ లేదు. అనుభూతి కావాలంటే క్లుప్తంగా సత్వగుణ ప్రధానంగా, ప్రచారంతో సంబంధం లేకుండా, ప్రజ్ఞ ప్రసారమయ్యేటట్లుగా, కుటుంబపరంగా ఈ పూజ చేసుకుంటే అనుభూతి ఉంటుంది. మనకి అలసత్వం ఉంటే స్ఫూర్తిగా ఉన్నవాళ్ళ సాన్నిధ్యంలో మనము ఉండేటట్లుగా చూసుకోవాలి. అలాచేస్తే మనకి ఉన్నతి (కర్మ

క్షయం, అనుభూతి) ఉంటుంది. మన సంఘంలో సాంఘికపరంగా ఈ పూజ చాలా ముఖ్యం. అందరు ఋషులు ఒక దేవతని ఆరాధనచేసి దాంట్లోనే సమస్త దేవతలను ఆవాహన చేసి పూజ చేసేవారు. ఒక్క అగస్త్య మహర్షి మాత్రమే 17 హోమకుండాలు, 17, 18 దేవతా విగ్రహాలు పెట్టి అన్నింటికీ విశేషంగా పూజలు చేస్తూ ఉన్నట్లుగా మనకి రామాయణంలో కనబడుతుంది. రాముడు అగస్త్య ఆశ్రమం చూసి ఆశ్చర్యపోతాడు.

మనము కూడా ఒకే దేవతలో సమస్త దేవతల్ని ఆవాహన చేసి పూజ చెయ్యవచ్చు. చాలా చక్కగా మంచి పువ్వులతో, చక్కని దీపాలతో, దివ్య మంగళము, శుభకరము, అందము, సుకుమారము,

సుందరమైన ఒక ప్రతిమ ఆరాధన చేసుకోవడం అనే విధానం పెద్దలు మనకిచ్చారు. ఇది భారత దేశంలోనే ఉంది ఎక్కడా లేదు. మనం చేసే పూజకి అమరిక, అలంకరణ చాలా ముఖ్యం. పూజ చేసుకునే ప్రతిమ (దివ్యత్వమునకు, దైవము నకు అది ప్రతిరూపమని అర్థం) అది శివలింగం కావచ్చు, విష్ణువు, శ్రీకృష్ణుడు, అమ్మవారు ఏదైనా కావచ్చు. మానవాకారముతో కూడిన వాటికి పూజ చెయ్యడంలో ఒక విశిష్టత ఉంది. లింగమైనా, బొమ్మైనా అందమైన మూర్తిని ఏర్పాటు చేసు కోవాలి. ఆ మూర్తికి అలంకరణ బాగా చేసి దాని చుట్టూ దీపాలు బాగా పెట్టాలి. ఎన్ని దీపాలు పెడితే మన కంటికి అంత ఆకర్షణ ఉంటుంది.

సద్గురువులు వాళ్లు చేసిన జన్మజన్మల సాధన యొక్క సారం అంతా ఒకచోట చేర్చి దానిని సులభతరం చేసి మనకి సులభమైన పద్ధతిలో అందిస్తారు. మనకి బయట, లోపల మంగళ కరంగాను శుభప్రదంగాను ఉండి జీవనం పరి పూర్ణమైన శోభతో వెలగాలంటే షోడశోపచారపూజ ఒక పరిష్కారమార్గం. ఈ పూజ మొదలు పెట్టి నప్పుడు కర్మ ఎక్కువ, భక్తి తక్కువగా ఉంటుంది. కొన్నాళ్ళు చెయ్యగా భక్తి పెరుగుతూ కర్మ తగ్గుతూ ఉండి అటుపైన భక్తి అలవాటై అది పెరుగుతూ ఉంటుంది.

వారాలన్నింటిలో ఆదివారం సూర్యునికి చాలా ప్రీతికరమైన రోజు. ఆ రోజు ఎక్కువ నిద్రపోదాం

అనుకోకుండా ఎక్కువగా  పూజ చేసుకోవాలి. సూర్యుడు ఎరుకకి, మెలకువకి, ప్రాణానికి, తేజస్సుకి అధిదేవత. ఈ పూజా విధానానికి మార్గ దర్శకుడు ధృవుడు. ధృవుడు అంటే స్థిరమైనవాడు అని అర్థం. ధృవుడు మొదట రోషంతో తపస్సు చేసినప్పుడు అందులోంచి పుట్టిన తరంగాలు నారదమహర్షిని ఆకర్షించాయి. విష్ణుమూర్తి దర్శనం ఎలా చెయ్యాలని ధృవుడు నారదుడిని అడిగితే నారదుడు దీక్ష నిస్తాడు. దానివల్ల దైవాకర్షణ పెరిగి మిగతా ఆకర్షణలన్నీ క్రమశః తగ్గిపోతాయి. ఈ ఆరాధన పెరగటంవలన అన్నం తినడం, చివరికి మంచి నీళ్ళు త్రాగడంకూడా మర్చిపోతాడు. అటువంటి పద్ధతిని, దీక్షని నారదుడు ఇస్తాడు.

అలా చేస్తూ ఉంటే విష్ణుమూర్తి దర్శనం బయట జరుగుతుంది. విష్ణువుని చూస్తూ సూక్ష్మ శరీరంతో బయటకి వస్తే ఆ వచ్చినవాడు కూడా విష్ణుమూర్తి లాగానే ఉంటాడు. (ఇవి భాగవత రహస్యాలు, విష్ణువు ప్రతిరూపమే ప్రతిజీవుడు.) ధృవుడు భాగవతోత్తముడు. పట్టుదలకి ఇతడే మార్గము. మొదట రోషంతో తపస్సు మొదలుపెట్టి పట్టుదలతో, సద్గురువుల అనుగ్రహంతో దైవాన్ని తెచ్చుకున్నవాడు. పెద్ద అయిన తర్వాత బ్రహ్మత్వం పొందడానికి మరలా తపస్సు చేస్తాడు. షోడశోప చారపూజ చేసుకునేటప్పుడు ముందురోజే అన్ని ఏర్పాట్లు చేసుకొని ప్రొద్దున్నే అన్ని అలంకారాలు చేసి, క్రింద తుడిచి ముగ్గు పెట్టుకోవాలి.

భారతీయ సంప్రదాయంలో ప్రధానంగా ఐదురకాల దైవీ శక్తులను ఆరాధించడంగా ఉంది. ఈ ఐదు కలిపి ఒక్కటిగా అందరికీ అన్నిరకాలుగా పనికి వచ్చేటట్లుగా మన మాస్టరుగారు ఈ పూజా విధాన్ని పంచాయతనంగా ఇచ్చారు. దీనిలో సూర్యోపాసనగా ఆదిత్య హృదయం, శివకేశవాత్మ కంగా, అమ్మవారి తత్త్వంగా కృష్ణుని స్తోత్రం, విష్ణోపాసనగా నారాయణ కవచం, శివుని ఉపాసనగా మృత్యుంజయ మంత్రము, రుద్ర మంత్రము ఇచ్చారు. శివుడు గురువు. విష్ణువు ప్రభువు. రాముడు విష్ణువు అంశయే. అందుకనే రామచంద్రప్రభూ అంటాం. కృష్ణుడు ప్రభువుగాను, గురువుగాను ప్రవర్తించాడు. లక్ష్మీ అష్టోత్తరం,

దుర్గా సూక్తంలో ప్రధానమైన ఋక్కులు మాత్రమే– సరస్వతీ స్తోత్రం (ముగ్గురు శక్తుల ఆరాధన). గణపతిస్తోత్రం చెప్పారు. మన సంప్రదాయంలో పంచాయతనం అంటే గణపతి, విష్ణువు. (వీళ్ళని గాధాపత్యులని అంటారు) మనలో వైష్ణవులు, శైవులు, శాక్తేయులు, సూర్యోపాసకులు ఉన్నారు. అందరికీ కలిపి మాస్టరుగారు ఈ పూజా విధానాన్ని ఏర్పాటు చేసారు.

వీటిలో ప్రధానమైనది ఒకసారి ప్రకృతి ఆరాధన, ఒకసారి పురుషుని ఆరాధన ఒకదాని తర్వాత ఒకటిగా ఇచ్చారు. పురుష సూక్తం, శ్రీసూక్తం, శ్రీకృష్ణ అష్టోత్తరం – లక్ష్మీ అష్టోత్తరం, రుద్రుడు – దుర్గ ఇలా సరిసమానంగా ప్రకృతి

పురుషుల్ని ఇద్దర్నీ ఆరాధన చేసుకునేట్లుగా ఇచ్చి చివరికి మంగళా శాసనంగా “శ్రీనివాస మంగళం” అన్నారు. శ్రీ అంటే ప్రకృతి, అమ్మవారు. దాంట్లో నివసించేవాడు పురుషుడు – శ్రీ నివాస్. అంటే ప్రకృతి పురుషులు, (రాధామాధవులు, గౌరీ శంకరులు) అలా శ్రీనివాస మంగళం అన్నారు.

ఈ పూజా విధానం పంచేంద్రియాలు ఏకోన్ముఖం అవ్వడానికి ఏర్పాటు చేసినటు వంటిది. ఇందులో ఇంద్రియాలన్నింటికీ పని ఉంటుంది. దీనివల్ల మనస్సు దైవం దగ్గరికి ఆకర్షింపబడుతుంది. నాలుక స్తోత్రం చేస్తున్నప్పుడు ఆ ఇంద్రియము ఆ స్తోత్రమునందు నిమగ్నమై ఉండాలి. చూపు, స్పర్శ నిమగ్నమై ఉండాలి.

మనం చదువుతున్న స్తోత్రాలు మనం వింటూ ఉంటే చెవి, అగరబత్తి, గంధం, ధూపం ఇవన్నీ వాసన అనే ఇంద్రియము అక్కడ నిమగ్నమై ఉంటాయి. నాలుక చదువుతూవుంటే చెవి విని, చెయ్యి ఆ స్తోత్రానికి తగ్గట్టుగా ఉపచారం చెయ్యాలి.

ఈ ఉపచారాలు చేసేటప్పుడు మనం ఇంద్రియాలమధ్య ఒక సమన్వయం తీసుకురావాలి. ముందుగా ఆసనం (సింహాసనము అంటే హృదయం) సమర్పయామి, ఆవాహయామి (కూర్చోపెట్టి కాళ్లు చేతులు కడగటం) పీఠం (కాలికింద పీట పెట్టడం) సమర్పయామి, పాదయోః పాద్యం (పాదాలు కడగడానికి నీళ్ళు)

సమర్పయామి, హస్తయో అర్ఘ్యం సమర్పయామి, (చేతులు కడగడానికి నీళ్ళు ఇవ్వడం) ముఖే ఆచమనీయం (ముఖం కడుగుకోడానికి నీళ్ళు) సమర్పయామి. స్నపయామి (స్నానం). స్నానం చేయిస్తున్నప్పుడు పురుష సూక్తం చదవవచ్చు. అమ్మవారికి శ్రీసూక్తం చదువుతూ స్నానం చేయించవచ్చు. తిరుపతిలో వేంకటేశ్వరస్వామికి పురుష సూక్తం, నారాయణ కవచం, విష్ణుసూక్తం, శ్రీసూక్తం చదువుతూ అభిషేకం చేస్తారు. అలాగే మనం పెట్టుకునే ప్రతిమకి అభిషేకం చెయ్యాలి. పై నుండి విగ్రహానికి స్నానం చేయించాలంటే చాలా నిష్ఠ ఉండాలి. శ్రీవైష్ణవులు ఆ మూర్తియొక్క పాదాలు స్నానం చేయిస్తారు. మన దగ్గర పెట్టుకునే నీటిలో కొంత తులసాకు ఉండాలి. తులసి ఆ

నీటిని పవిత్రీకరిస్తుంది. గంధం నీళ్ళు, పసుపు నీళ్ళు, కొబ్బరి నీళ్లు, పాలు, పెరుగు, పంచదార లతో స్నానం చేయించవచ్చు. కొద్దిగా కర్పూరం, ఏలకులు ఉండాలి. ఇవన్నీ ఒకరకమైన సుగంధ ద్రవ్యాలు.

ఇలా స్నానం చేయించిన తర్వాత ఆ విగ్రహం తుడుస్తున్నంతసేపు స్తోత్రం చదవాలి. వస్త్రం ఇవ్వాలన్నా, యజ్ఞోపవీతం వెయ్యాలన్నా మనం ఎన్ని విగ్రహాలు పెట్టుకుంటే అన్నింటికీ ఇవ్వాలి. వస్త్రం సమర్పయామి అన్నప్పుడు అవి ఆ దేవత చేతులకి అందించినట్లుగా, లేకపోతే పాదాలు దగ్గర పెట్టినట్లుగా భావన చెయ్యాలి. గంధం ధారయామి అన్నప్పుడు చేతులకి గంధం రాస్తున్నట్లు లేదా

అందించినట్లుగా భావన చెయ్యాలి. ఆభరణం సమర్పయామి అన్నప్పుడు ఉంగరమో, గొలుసో, ఏదో ఒకటి ఇవ్వాలి. తర్వాత మనం దానిని తీసుకోవచ్చు. అవి లేకపోతే (పూజార్థం అక్షతాం సమర్పయామి) అక్షింతలు వెయ్యాలి. అలాగే బొట్టుకూడా పెట్టాలి. ఇలా భావన చేస్తూ పువ్వులు అలంకరణ చేసుకోవాలి. నోటితో పలకడం, చేతులతో చెయ్యడం ఒకటై ఉండాలి. ఇవన్నీ స్ఫూర్తి ఉండి త్రికరణశుద్ధిగా చెయ్యాలి. ఇది చాలా ముఖ్యం.

ఇలా పూజ చేసిన తర్వాత ఆయన్ని ప్రశంసించడం స్తోత్రం. సోత్రం చదువుతున్నప్పుడు బయట మనం కళకళలాడే ఏ ప్రతిమనైతే పెట్టామో ఆ

కాంతివంతమైన రూపాన్ని హృదయంలో ధ్యానించి కళ్ళు మూసుకోవాలి. మనం పెట్టే దీపాన్ని బట్టి కళ ఉంటుంది. దీపం కాంతి వలన విగ్రహ కాంతి ప్రతిబింబించి మన కళ్ళకి కాంతి వస్తుంది. ఆ రూపాన్ని మన హృదయంలో ధ్యానించుకోవాలి. పూజలో స్తోత్రభాగం సగానికిపైగా ఉంటుంది. అలా చేస్తున్నప్పుడు బయట దైవం దగ్గర ఎలా కూర్చున్నామో లోపల హృదయంలో దైవం పాదాల దగ్గర కూర్చున్నట్లుగా భావన చెయ్యాలి. ఇది ముఖ్యమైన విషయం.

ఇలా చేస్తున్నప్పుడు దైవం రూపం, మన రూపం రెండూ (మనం చదువుతూ పూజ చేస్తున్నట్లు దర్శనం చేస్తూ ఉంటే) బయట భౌతికంగా ఉండే

రూపం కన్నా మన హృదయంలో ఉండే రూపం తేలికగా ఉంటుంది. ఈ రహస్యం, జ్వాల్‌కూల్ మహర్షి ఇచ్చారు. ఆయన ఇంకో సందర్భంలో ఇచ్చారు. మనం దాన్ని ఇలా వాడుకోవాలి. ఇదే రహస్యాన్ని మాస్టారు మరొకవిధంగా Spritual Astrologyలో ఇచ్చారు. ఇలా చేస్తే పదార్థంతో ఉన్న ప్రపంచ సంబంధం కాకుండా పదార్థంతో సంబంధంలేని ఇంకో ప్రపంచాన్ని చూడగలిగే అలవాటవుతుంది. అదే సూక్ష్మలోకం.

మనం ధ్యానం చేసేటప్పుడు దైవం నాలు గింతల వాడిగా, మనం వేలెడంతగా ఉన్న ట్లుండాలి. మన హృదయ గుహ బంగారురంగులో ఉంటుంది. ఆ గుహలో బంగారురంగు దేవతా

రూపాన్ని ధ్యానం చేయటంవల్ల మనం కూడా బంగారు రంగుగా మెరుస్తూ ఉంటాము. ఇలా చేస్తే ఇంద్రియాలు లోపలికి ఆకర్షింపబడి, మనస్సు ఏకాగ్రమై, సమగ్రమై, అంతర్ముఖ మవుతుంది. లలితా సహస్రంలో ముంగురులతో దేవతావర్ణన మొదలుపెట్టి పాదాల వరకు ఉంటుంది. ఇది చదువుతున్నప్పుడు అవన్నీ దర్శనం చేస్తూ కిరీటం దగ్గర్నుండి పాదాలవరకు ఉండే మొత్తం రూపాన్ని దర్శనం చెయ్యడం జరిగితే పూజ లేకుండా మనం ఎప్పుడైనా స్తోత్రం చదువుతున్నప్పుడు అదే రూపాన్ని ధ్యానం చేసుకోవచ్చు. ఇలాచేస్తే ఆ స్తోత్రాలన్నీ ధ్యానమే అవుతుంది. ఈ నామాలలో ఆభరణాల కాంతులు కూడా చెప్పారు. బయట ఆకర్షణలకు లోనైన మనస్సు లోపలకు ఎలా

వెళ్లలేకపోయిందో, ఆ మనస్సే, ఆకర్షణ ఒక బలంగా ఏర్పడి లోపలకి ఆకర్షింపబడుతుంది.

ఇలా అలవాటైన మనస్సు లోపలకి చూడ్డం మొదలు పెడుతుంది. అప్పుడు మనం పెట్టుకునే దైవం మనం ఎక్కడికి వెళితే అక్కడ మనతోటే ఉంటుంది. బయట పూజ చేస్తే బయట ప్రపంచం శుభప్రదంగా ఉంటుంది. మనకి కష్టాలు, నష్టాలు, ఆటంకాలు ఉపశమించి పరిష్కారాలు వస్తాయి. దైవం లోపల బయట ఉంటాడు. దైవానికి ప్రతీక మానవులు కాబట్టి మనం కూడా లోపల బయట ఉంటాం.

కొంతమంది ఏ దేవతకి ఉపచారం చేస్తారో ఆ స్తోత్రం చదివి ఆ ఉపచారం చేస్తారు. ఇది

కొంచెం విస్తరించడం. కొంతమంది పురుష సూక్తంలో ఒక ఋక్కు చదివి ఆ దేవతాశ్లోకం చదివి ఉపచారం చేస్తారు. అప్పుడు పురుషసూక్త విధానేన అంటారు. అలాగే శ్రీ సూక్తాన్ని తీసుకుని 16 ఋక్కులు చదువుతూ, అమ్మవారి శ్లోకం చదువుతూ ఉపచారం చేస్తూ దుర్గాపూజలు చేస్తారు. ఇది సమగ్రమైనపూజ. శ్రీకృష్ణుడు పురుషసూక్తం, శ్రీసూక్తం చదవమని చెప్పలేదు. షోడశోపచారపూజ అని చెప్పాడు. మనకి పూజ లోనే త్రికరణశుద్ధి లేకపోతే మామూలు ప్రపంచంలో ఉండదు. ఈ త్రికరణశుద్ధి దెబ్బ తినటం వలనే మనకి బాధ లెక్కువ. త్రికరణ శుద్ధితో మనల్ని మనం పునః నిర్మాణం చేసుకొని సూక్ష్మలోకంలో ప్రవేశము జరిగి, లోపల హృదయ

పీఠంలో దైవం దగ్గర కూర్చున్నట్లుగా భావన చెయ్యాలి. ఇలా చేయటంవల్ల మన కర్మవశాత్తు ఏదో ఒక రోజున అది నిజం అనిపిస్తుంది. అప్పుడు మంద్రజాలంలో జ్వాలాకూలుడు వేరొక పనులు చేస్తున్నట్లుగా, మెలకువ రాగానే గిరిశర్మగా ఉన్నట్లుగా తయారవుతాం.

ప్రతీవాళ్ళకి వాళ్ళకి సంబంధించిన సూక్ష్మ లోకం ఒకటి ఉంటుంది. అదే కలలోకూడా బయట తిరగడం. సూక్ష్మరూపం అంగుష్ట మాత్రంగా ఉంటుంది. ఈ రక్తమాంసాదుల శరీరం మనం అనుకుంటున్నాము. మనం డూప్లీకేట్. నిజానికి ట్రిప్లికేట్! ఎందుకంటే సృష్టికాధారంగా చతుర్భుజుడిగా ఉన్నాడు.

దీన్నుండి జీవుడు, దాన్నుండి రక్తమాంసాదుల శరీరం. పై విధంగా ధ్యానం చేస్తే మనకి తెలియకుండానే దేహంమీద "ఉర్వారుక మివ *బంధనాన్మృత్యోర్ముక్షీయ మామృతాత్.*"

షోడశోపచార పూజలో శరీరం ముడి వదిలేసే భక్తుల కథలు ఎన్నో ఉన్నాయి. అందులో ఈ మధ్య కాలంలో త్యాగరాజస్వామిని చెప్పుకోవచ్చు. ఆయన దేహం వదిలే రోజుకూడా షోడశోపచారపూజ చేసి వెళ్ళిపోయారు. ముక్తజీవులు దేహంతో ముడివదిలి దేహంలోనే ఉంటారు. మన ఇంట్లో మనం బంధింపబడి ఉండము. మనకి ముడులు ఉంటే ఇల్లు కారాగారమై ఉంటుంది. దేహంతో ముడి పడితే అది కారాగారమే. మనకి

మూడు చోట్ల ముళ్ళు ఉంటాయి. ఈ ముళ్లు బ్రహ్మగ్రంథి ( దేహాభిమానం ), విష్ణుగ్రంథి (కోరికలు), రుద్రగ్రంథి (భావాలు)గా ఉంటాయి. ఇవి ఛేదించమనే లలితా సహస్రంలో అమ్మవారిని అడుగుతూ ఉంటాము. ఇవి తీసేయమనే *"త్రయంబకం యజామహే"* అంటూ ఉంటాము. ఈ మూడులోకాలు ఏర్పరచిన వాడు త్రిపురుడు. ఇలా చేస్తూ ఉంటే దేహం ముడి విడిపోయి దేహ సంబంధ విషయాలపై ఆసక్తి ఉండదు. అప్పుడు మనకి సౌకర్యం ఎక్కువగా ఉంటుంది.

మహాత్ములు బంగారు శరీరం ముడి విప్పుకుని దానిపైన వజ్రశరీరం (కారణ శరీరం– లింగశరీర మంటారు)లో ఉంటారు. ప్రతీ మహాత్ముడికి మూడు ఇళ్ళు ఉంటాయి. వజ్ర శరీరం, బంగారు శరీరం,

రక్తమాంసాదుల శరీరం. ఈ మూడు శరీరాలతో వాళ్లు పనులు చేస్తూ ఉంటారు. మనం ఒక్కశరీరం లోనే ఉండేవాళ్ళం. ఈ పూజ కారణంగా రెండో శరీరంలోకి వెళతాము. మనం పూజ చేసే దేవతా రూపాన్ని దర్శించుకుంటూ వెళ్ళేమార్గంలో మనకి తెలియకుండానే మనం ఆ ప్రజ్ఞలోకి వెళతాము.

అప్పుడు మన రూపం, దైవం రూపం రెండూ వెలుగుతో ఉంటాయి. రెండూ పెరుగుతున్నట్లుగా భావన చేస్తే మనం కూడ మన శిరస్సు దగ్గరకి భగవంతుడి ఫాలభాగంలో ఆయన పెట్టుకునే కస్తూరి తిలకం దగ్గరికి వస్తాము. అలా దర్శనం చేస్తూ ఒక్కసారి అక్కడ్నుంచి బయటకి వస్తాము. ఇలా దర్శనం చేస్తున్నప్పుడు మనం కూడా

దైవంతో సమాంతరంగా ఉంటాము. ఈ దర్శనం మనలో ఎంత జరిగితే అంతగా మన ప్రజ్ఞ పెరుగుదల, పరిణామం జరుగుతూ ఒక్కొక్క దేహాన్ని విసర్జించుకుంటూ వజ్రదేహంతో బయటకి రావడం జరగాలని పరమగురువుల యొక్క కోరిక.

ఈ మరణ రహస్యాన్ని మామూలుగా అందరికీ అందుబాటులోకి తెచ్చిన యుగం కుంభయుగం. అలా మనకి బంగారుశరీరం ఏర్పాటై మనం ఎగర గలం. కుంభయుగం–కుంభరాశి వాయు తత్వపు రాశి అవ్వటం వల్ల పదార్థం నుంచి బయట పడడానికి యోగం ఎలా ప్రధానమైన మార్గమో ఈ భక్తి మార్గంలో షోడశోపచారపూజ అటువంటి మార్గము.

## OTHER BOOKS THROUGH
# MASTER K. PARVATHI KUMAR

*The following books are available in: English (E), German (G), Spanish (S), French (F), Hebrew (H), Telugu (T), Hindi (HI) and Kannada (K) languages.*

**BOOKS :**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Agni (E/G/S) | 60-00 |
| 2. | Amanaskudu (T/K) | 18-00 |
| 3. | Antardarsana Dhyanamulu (T) | 100-00 |
| 4. | Anveshakudu (T) | 60-00 |
| 5. | Asangudu (T) | 15-00 |
| 6. | Ashram Leaves (E/G/S) | 100-00 |
| 7. | Ayurvedic Principles (E) | |
| 8. | Bharateeya Sampradayamu (T/Hi) | 10-00 |
| 9. | Cow ('Govu' Mahatyam Vivarana) (E/T/K) | 20-00 |
| 10. | Devapi Maharshi Bodhalu (T/Hi) | 60-00 |
| 11. | Dhanakamuni Katha (T) | 25-00 |
| 12. | Doctorine of Eternal Presence (E) | 10-00 |
| 13. | Gayatri Mantra - Avagahana (T) | 10-00 |
| 14. | Geetopanishad - Gnana Yogamu (T) | 25-00 |
| 15. | Geetopanishad - Karma Yogamu (T) | 20-00 |
| 16. | Geetopanishad - Sankhya Yogamu (T) | 25-00 |
| 17. | Geetopanishad - Karmasanyasa Yogamu (T) | 20-00 |
| 18. | Geetopanishad - Dhyana Yogamu (T) | 40-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 19. | Good Friday (E/G/S/F/H) | 10-00 |
| 20. | Gurupaduka Sthavam (E) | |
| 21. | Health & Harmony (E) | 120-00 |
| 22. | Hercules-The Man and the Symbol (E/G/S/F) | 100-00 |
| 23. | Himalaya Guru Parampara (T/Hi) | 12-00 |
| 24. | Jupiter-The Path of Expansion (E/G/S) | 40-00 |
| 25. | Jyotirlinga Yatra (T) | 20-00 |
| 26. | Katha Deepika (T) | 40-00 |
| 27. | Listening to Invisible Master (E/G/S/F/H) | 20-00 |
| 28. | Lord Maitreya-The World Teacher (E/G/S/F/H) | |
| 29. | Maitreya Maharshi Bodhalu (T/Hi) | 60-00 |
| 30. | Mana Mastaru Garu (T) | 60-00 |
| 31. | Mantrams-Their Significance and Practice (E/G/S) | 35-00 |
| 32. | Maria Magdalena (E/S/G/F) | |
| 33. | Marriage-A Sacrament (E) | |
| 34. | Maruvu Maharshi Bodhalu (T/Hi) | 60-00 |
| 35. | Master C.V.V. (Birthday Message) (T) | 30-00 |
| 36. | Master C.V.V. Noothana Yogamu (T) | 20-00 |
| 37. | Master C.V.V. Yogamu (T) | 20-00 |
| 38. | Master C.V.V. Yogamu-Karma Rahityamu (T) | 10-00 |
| 39. | Master C.V.V. - May Call !(E/G/S) | 100-00 |
| 40. | Master C.V.V. - May Call ! II (E) | 100-00 |
| 41. | Master C.V.V. The Initiator - Master E.K. The Inspiror (E) | 15-00 |
| 42. | Master C.V.V. - Saturn Regulations | 125-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 43. | Master E.K. - The New Age Teacher (E/G/S) | 70-00 |
| 44. | Mithila-A New Age Syllabus (E/G/S) | 100-00 |
| 45. | Occult Meditations (E/G/S) | 100-00 |
| 46. | Omkaram (T) | 30-00 |
| 47. | On Change (E/G/S) | 50-00 |
| 48. | On Healing (E/G/S) | 100-00 |
| 49. | On Love (E/G/S) | 50-00 |
| 50. | On Service (E/G/S) | 50-00 |
| 51. | On Silence (E/G/S) | 50-00 |
| 52. | Pranayamam (T) | 10-00 |
| 53. | Prayers (E/G/S) | 100-00 |
| 54. | Rudra (E/G/S) | 30-00 |
| 55. | Sankhya - The Sacred Doctrine (E/G/S) | 75-00 |
| 56. | Saraswathi - The Word (E/G/S) | 60-00 |
| 57. | Saturn-The Path of Systematised Growth (E/G/S) | 40-00 |
| 58. | Shodasopachara Pooja - Avagahana (T) | 10-00 |
| 59. | Sound-The Key and its Application (E/G/S) | 40-00 |
| 60. | Spiritualism - Business and Management (E/G/S) | 25-00 |
| 61. | Sri Dattatreya (E/G/S/T/Hi) | 33-00 |
| 62. | Sri Gurupaduka Sthavam (T) | 30-00 |
| 63. | Sri Krishna Namamrutham (T) | 25-00 |
| 64. | Sri Lalitha-1 (T) | 40-00 |
| 65. | Sri Lalitha-2 (T) | 40-00 |
| 66. | Sri Lalitha-3 (T) | 40-00 |
| 67. | Sri Lalitha-4 (T) | 40-00 |
| 68. | Sri Lalitha-5 (T) | 40-00 |

www.mohanpublications.com

# మోహన్ పబ్లికేషన్స్‌లో లభించు

# పుస్తకముల పట్టిక

## (Book List)

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద, మంత్రశాస్త్రాది
అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి...

ఫేస్‌బుక్ **మోహన్ పబ్లికేషన్స్** పేజ్ లైక్ చేయండి.

Like us to follow :

**MOHAN PUBLICATIONS**

Rajamahendravaram



0883 - 246 2565
903 246 2565

# మోహన్ పబ్లికేషన్స్

అజంతా హోటల్ ఎదుట, కోటగుమ్మం, రాజమహేంద్రవరం - 533101.

WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM

## మావద్ద లభించు గ్రంథములు

### 1. వ్రతకథలు - పూజలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | శ్రీ వినాయక వ్రతం | వెల రూ.10-00 |
| 2. | శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజా-పుణ్యాహవాచనం | 30-00 |
| 3. | శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజ (కాణిపాకక్షేత్రమాహాత్మ్యంతో) | 10-00 |
| 4. | సంకష్టహరచతుర్థి శ్రీమహాగణపతి వ్రతం | 30-00 |
| 5. | వరలక్ష్మీ వ్రతం | 10-00 |
| 6. | కేదారేశ్వర వ్రతం | 10-00 |
| 7. | త్రినాధ వ్రతం(కలర్) | 10-00 |
| 8. | త్రినాధవ్రతం(సాదా) | 5-00 |
| 9. | క్షీరాబ్ధి వ్రతం | 12-00 |
| 10. | మంగళ గౌరీవ్రతం | 10-00 |
| 11. | వైభవలక్ష్మీ వ్రతం ఫోటో యంత్రంతో | 25-00 |
| 12. | శ్రీలక్ష్మీ కుబేర వ్రతం (ఫోటో యంత్రంతో) | 25-00 |
| 13. | కనకమహాలక్ష్మీ వ్రతం (కామేశ్వరీపాటతో) | 25-00 |
| 14. | సంతోషీమాతా వ్రతం | 25-00 |
| 15. | ఏడు శనివారాల వ్రతం | 25-00 |
| 16. | సత్యనారాయణవ్రతం | 25-00 |
| 17. | శ్రీ సువర్చలాహనుమద్దీక్ష | 30-00 |
| 18. | శివదీక్ష | 10-00 |
| 19. | కాత్యాయనీ వ్రతం | 20-00 |
| 20. | సౌభాగ్య గౌరీవ్రతం | 20-00 |
| 21. | తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రతం) | 36-00 |
| 22. | స్త్రీల వ్రతకథలు | 36-00 |
| 23. | స్త్రీలవ్రతకథలుస్థూలాక్షరి (నేదునూరిగంగాధరరావుగారి) | 54-00 |
| 24. | పెళ్ళి పాటలు - స్త్రీలపాటలు (కామేశ్వరిపాటతో) | 36-00 |
| 25. | సర్వదేవతా పూజావిధానం | 25-00 |
| 26. | ఆరువ్రతాలు | 30-00 |
| 27. | రాహుకాలంలోదుర్గాదేవీపూజా | 10-00 |

ఈ ధరలు నికరముకాదు, ఎప్పటికప్పుడు మారుచుండవచ్చును.

| | | |
|---|---|---|
| 28. | తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు | 10-00 |
| 29. | శ్రీ చక్ర రహస్య విజ్ఞానమ్ | 36-00 |
| 30. | శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది) | 36-00 |
| 31. | లక్ష్మీ - గౌరీ నిత్యపూజ | 10-00 |
| 32. | శ్రీ సరస్వతీ నిత్యపూజ | 10-00 |
| 33. | శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ | 10-00 |
| 34. | కాలభైరవ నిత్యపూజ | 10-00 |
| 35. | శివపూజ | 10-00 |
| 36. | వీరభద్ర పూజ | 10-00 |
| 37. | ఆంజనేయ నిత్యపూజ | 10-00 |
| 38. | నాగేంద్ర స్వామి పూజ | 10-00 |
| 39. | సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ | 10-00 |
| 40. | రామదేవుని కథ | 10-00 |
| 41. | శివదేవుని కథ | 10-00 |
| 42. | లక్ష్మీనరసింహపూజ | 10-00 |
| 43. | వేంకటేశ్వరపూజ | 10-00 |
| 44. | బ్రహ్మంగారి నిత్యపూజ | 10-00 |
| 45. | సూర్య నిత్యపూజ | 10-00 |
| 46. | నవగ్రహ నిత్యపూజ | 10-00 |
| 47. | రుక్మిణీ కల్యాణం | 25-00 |
| 48. | ఉమామహేశ్వర వ్రతం | 36-00 |
| 49. | శ్రీ కామేశ్వరీ వ్రతం | 36-00 |
| 50. | 16 సోమవారముల వ్రతము | 25-00 |
| 51. | పార్వతీకల్యాణం | 25-00 |
| 52. | సహస్రకమలవర్తి వ్రతము | 25-00 |
| 53. | పంచముఖ ఆంజనేయ పూజావిధానము | 36-00 |
| 54. | అష్టనాగపూజ | 36-00 |
| 55. | పూజలు ఎందుకుచేయాలి ? | 36-00 |
| 56. | ఏ దేవునికి ఏపుష్పాలతో పూజించాలి? | 36-00 |
| 57. | ఏ దేవునికి ఏప్రసాదం నైవేద్యం పెట్టాలి? | 36-00 |
| 58. | ఏదేవునికి ఏవిధముగాదీపారాధనచెయ్యాలి? | 36-00 |
| 59. | ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణలుచేయాలి ? | 36-00 |
| 60. | హనుమద్ వ్రతం | 36-00 |
| 61. | పంచాయతన పూజ | 63-00 |
| 62. | 28 వ్రతములు | 120-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 63. | కలశపూజలు (9ఒకేసారి) | 150-00 |
| 64. | కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో) | .... |
| 65. | హ్రీంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో) | .... |
| 66. | గోమాత | 40-00 |

## 2. స్తోత్రాలు-సుప్రభాతములు సహస్రనామములు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | శ్రీ లలితా విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు<br>పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం | 45-00 |
| 2. | లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (హిందీ) ,, | 50-00 |
| 3. | లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు) ,, | 50-00 |
| 4. | స్థూలాక్షరిలలితావిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రములు(పత్రికసైజ్) | 99-00 |
| 5. | లలితావిష్ణు (కేస్ బైండ్) 1/8 డెమ్మి | 63-00 |
| 6. | స్థూలాక్షరీ లలితావిష్ణు (క్రౌన్‌సైజు)కేస్‌బైండ్ | 108-00 |
| 7. | సర్వదేవతా స్తోత్రమంజరి | 120-00 |
| 8. | సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళిః (63) | 24-00 |
| 9. | విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ (క్రౌన్) | 25-00 |
| 10. | లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్ (క్రౌన్) | 36-00 |
| 11. | లలితా సహస్రనామములు | 24-00 |
| 12. | లక్ష్మీ సహస్రనామములు | 24-00 |
| 13. | దుర్గా సహస్రనామములు | 24-00 |
| 14. | ఆంజనేయ సహస్రనామములు | 24-00 |
| 15. | శివ సహస్రనామములు | 24-00 |
| 16. | విష్ణు సహస్రనామములు | 24-00 |
| 17. | గణపతి సహస్రనామములు | 24-00 |
| 18. | సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామములు | 24-00 |
| 19. | గాయత్రి సహస్రనామములు | 24-00 |
| 20. | లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు | 24-00 |
| 21. | శ్రీరామా సహస్రనామములు | 24-00 |
| 22. | సరస్వతి సహస్రనామములు | 24-00 |
| 23. | సూర్యసహస్రనామములు & ఆదిత్యహృదయం | 24-00 |
| 24. | శ్రీవేంకటేశ్వరసహస్రనామములు | 24-00 |
| 25. | మణిద్వీపవర్ణన (పెద్దది) | 24-00 |
| 26. | సంధ్యావందనం | 24-00 |
| 27. | మంత్రపుష్పమ్ | .... |
| 28. | త్రిభాషా హనుమాన్‌చాలీసా | 15-00 |
| 29. | హనుమాన్ చాలీసా | 10-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 30. | మణిద్వీపవర్ణన (పాకెట్) | 10-00 |
| 31. | ఆరు చాలీసాలు | 10-00 |
| 32. | శివారాధన (శివస్తోత్రాలు) | 10-00 |
| 33. | వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్) | 10-00 |
| 34. | ఆరుదండకాలు | 5-00 |
| 35. | వేంకటేశ్వర గోవిందనామములు | 5-00 |
| 36. | అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకధారాస్తోత్రమ్ | 10-00 |
| 37. | దేవీఖడ్గమాలాస్తోత్రమ్ (మహిషాసురమర్దనీస్తోత్రంతో) | 10-00 |
| 38. | సుందరకాండ (పాకెట్) | 10-00 |
| 39. | భగవద్గీత మూలం | 27-00 |
| 40. | రామరక్షాస్తోత్రమ్ | 15-00 |
| 41. | స్తోత్ర రత్నావళి | 36-00 |
| 42. | పురాణపండ లలితా-విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ) | 10-00 |
| 43. | పురాణపండ లలితాసహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ) | 10-00 |
| 44. | పురాణపండ విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్ | 10-00 |
| 45. | పురాణపండ ఆదిత్య హృదయం | 10-00 |
| 46. | మంత్రపుష్పం (మినీ) | 10-00 |
| 47. | శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి | 36-00 |
| 48. | కుజదోషం | 10-00 |
| 49. | కాలసర్ప దోషం | 10-00 |
| 50. | మీ అప్పులు తీరాలా? | 10-00 |
| 51. | దృష్టిదోషాలు నివారణ | 10-00 |
| 52. | పంచసూక్తములు | 10-00 |
| 53. | సంధ్యావందనం | 10-00 |
| 54. | రుద్రనమకమ్-చమకమ్ | 10-00 |
| 55. | గాయత్రీమంత్రాలు | 10-00 |
| 56. | హయగ్రీవ స్తోత్రమాల | 10-00 |
| 57. | దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల | 10-00 |
| 58. | ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు - పంచారామాలతో | 10-00 |
| 59. | శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం | 10-00 |
| 60. | నవగ్రహస్తోత్రమాల | 36-00 |
| 61. | మహాన్యాసమ్ | 36-00 |
| 62. | సుందరకాండ గానామృతం | 36-00 |
| 63. | గోమాతపూజావిధానము | 10-00 |
| 64. | ఆనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవీ స్తోత్రమాల | 108-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 65. | ఆనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు ఏ స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి | 108-00 |
| 66. | ఆనందసిద్ధి-3 మానసదేవీ స్తోత్రమాల | 108-00 |
| 67. | శ్రీ కాలభైరవ రక్షా కవచమ్ | 63-00 |
| 68. | అర్చన | 40-00 |
| 69. | నిత్యదేవతార్చన | 40-00 |
| 70. | సర్వదేవతా స్తోత్ర నిధి | 99-00 |
| 71. | శ్రీచక్ర నవవరణార్చన | 63-00 |
| 72. | చండీ సప్తశతి పారాయణ క్రమం | 99-00 |
| 73. | శ్రీదేవి స్తోత్ర రత్నావళి 32 దేవి స్తోత్రాలకు తాత్పర్యంతో | 99-00 |
| 74. | వనదుర్గా మంత్రానుష్ఠాన క్రమమ్ | 63-00 |
| 75. | శ్రీ కాలభైరవ వ్రతము | 63-00 |

## 3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | శ్రీ సాయిబాబా సచ్చరిత్ర | 120-00 |
| 2. | సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర | 120-00 |
| 3. | శ్రీ సాయిఆరాధన-షిర్డివైభవం | 120-00 |
| 4. | శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్రౌన్) | 63-00 |
| 5. | శ్రీ గురుచరిత్ర (క్రౌన్) | 63-00 |
| 6. | నవనాధ చరిత్ర | 99-00 |
| 7. | శ్రీసాయిచరిత్ర (బైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం | 63-00 |
| 8. | శ్రీగురుచరిత్ర (బైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం | 63-00 |
| 9. | సత్యదత్తవ్రతం దత్తాత్రేయపూజాకల్పం,సహస్రంతో | 30-00 |
| 10. | అనఘాదేవీ వ్రతం | 30-00 |
| 11. | భక్తుల ప్రశ్నలకు బాబా జవాబులు | 30-00 |
| 12. | శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో) | 25-00 |
| 13. | శ్రీ సాయిభజనమాల | 20-00 |
| 14. | శ్రీ సాయి భజన్స్ | 20-00 |
| 15. | శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు | 20-00 |
| 16. | శిరిడిహారతులు (భావంతో) | 20-00 |
| 17. | "శ్రీసాయి"కోటి | 27-00 |
| 18. | "శ్రీసాయిరామ్"కోటి | 20-00 |
| 19. | శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి | 10-00 |
| 20. | శ్రీ సాయివేయినామాలు | 8-00 |
| 21. | శ్రీ సాయి హారతులు (పాకెట్) | 15-00 |
| 22. | శ్రీ సాయి స్తవనమంజరి | 10-00 |
| 23. | హిందీ శ్రీ సాయి హారతులు | 15-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 24. | శని సింగణాపూర్ క్షేత్రమాహాత్మ్యం | 63-00 |
| 25. | ఇంగ్లీషు శ్రీ సాయిహారతులు | 15-00 |
| 26. | షిరిడి దర్శనం-శ్రీసాయి వైభవం | 99-00 |
| 27. | సాయిసత్యవ్రతం | 30-00 |
| 28. | సాయి అనుగ్రహమ్ | 120-00 |
| 29. | నవగురువారాల వ్రతకల్పము | 15-00 |
| 30. | శ్రీదత్తలీలామృతము | 99-00 |
| 31. | హృదయంలో సాయి | 15-00 |
| 32. | శ్రీషిరిడీసాయి లీలామృతం(శ్రీసచ్ఛరిత్ర) | 120-00 |
| 33. | గజాననమహరాజ్ చరిత్ర | 99-00 |

## 4. జ్యోతిషాలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | 'కాలచక్రం' గంటలపంచాంగం (గార్గేయ) | 72-00 |
| 2. | గ్రహభూమి పంచాంగము (గార్గేయ) | 108.00 |
| 3. | ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (వై.వి.శాస్త్రి) | 63.00 |
| 4. | ములుగు వారి రాశిఫలితాలు (12రాశులువారికి) | 50.00 |
| 5. | ములుగు వారి రాశిఫలితాలు విడివిడిగాఒక్కొక్కటి | 12.00 |
| 6. | కాలచక్రంజ్యోతిషక్యాలండర్ | 25.00 |
| 7. | గ్రహబలం క్యాలండర్ (శ్రీనివాసగార్గేయ-భక్తిటివి) | 25.00 |
| 8. | శుభమస్తు (పిడపర్తి) క్యాలండర్ | 25.00 |
| 9. | సాదా క్యాలండర్ | 5.00 |
| 10. | పాకెట్ క్యాలండర్ | 15.00 |
| 11. | తాజకనీలకంఠీయమ్ | 100-00 |
| 12. | కేరళ జ్యోతిష రహస్యాలు | 180-00 |
| 13. | జ్యోతిష బ్రహ్మ రహస్యాలు | 180-00 |
| 14. | మానసాగరి జాతకపద్ధతి | 180-00 |
| 15. | వరాహమిహిర జాతకపద్ధతి | 180-00 |
| 16. | వధూవర వివాహమైత్రిద్వాదశకూటములు | 99-00 |
| 17. | సింపుల్ రెమిడీస్ | 180-00 |
| 18. | శంభు హోరప్రకాశిక | 250-00 |
| 19. | పూర్వ పరాశరి | 100-00 |
| 20. | పరాశర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం | 200-00 |
| 21. | ప్రశ్న సింధు | 99-00 |
| 22. | నక్షత్ర విశేష ఫలితాలు | 63-00 |
| 23. | సూర్యసిద్ధాంతపంచాంగగణితంచేయడంఎలా? | 180-00 |
| 24. | దృక్సిద్ధాంతపంచాంగగణితం చేయడంఎలా? | 180-00 |

| | |
|---|---|
| 25. ఆయుర్దాయ నిర్ణయం | 63-00 |
| 26. జాతక గణిత ప్రవేశిక | 63-00 |
| 27. జ్యోతిషమర్మబోధిని | 63-00 |
| 28. జ్యోతిష ప్రశ్నోత్తరమాల | 63-00 |
| 29. ముహూర్తం నిర్ణయించడంఎలా? | 63-00 |
| 30. జాతక మకరందం | 63-00 |
| 31. జ్యోతిష సరస్వతి | 63-00 |
| 32. మీజననకాల విశేషాలు | 63-00 |
| 33. ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం | 63-00 |
| 34. జ్యోతిష స్వయంబోధిని | 63-00 |
| 35. శుభముహూర్త శిరోమణి | 63-00 |
| 36. నక్షత్ర ఫలమంజరి | 36-00 |
| 37. పంచాంగం చూసే విధానం | 36-00 |
| 38. సర్వార్థ జ్యోతిషం | 36-00 |
| 39. ప్రాథమిక జ్యోతిషం | 36-00 |
| 40. నవరత్నములు శుభయోగములు | 36-00 |
| 41. శుభశకునాలు | 30-00 |
| 42. హస్తరేఖాఫలితాలు | 36-00 |
| 43. సంఖ్యల్లో భవిష్యత్ | 36-00 |
| 44. ముహూర్త దీపిక | 99-00 |
| 45. పుట్టుమచ్చలు ఫలితాలు | 30-00 |
| 46. కలలు ఫలితాలు | 30-00 |
| 47. జాతక చక్రం వేయడం ఎలా? | 36-00 |
| 48. మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషగ్రంథం) -పుచ్చాశ్రీనివాసరావు | 250-00 |
| 49. జ్యోతిషశాస్త్ర చిట్కాలు | 120-00 |
| 50. గుప్తా శతాబ్ది పంచాంగం (1940-2050) | 999-00 |
| 51. ప్రశ్నచండేశ్వరమ్ | 63-00 |
| 52. ద్వాదశభావ ఫలచంద్రిక | 250-00 |
| 53. జ్యోతిష శతయోగరత్నావళి (నూరుయోగాలఫలితాలు) | 120-00 |
| 54. అంగసాముద్రికం | 36-00 |
| 55. హస్త సాముద్రికం | 63-00 |
| 56. లాల్ కితాబ్ | 99-00 |
| 57. శకునశాస్త్రం | 63-00 |
| 58. ఆధునికప్రశ్నశాస్త్రం | 120-00 |
| 59. పరాశరజ్యోతిష ప్రశ్నజ్యోతిషం | 180-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 60. | అష్టకవర్గు (కొండపల్లి) | 63-00 |
| 61. | బృహత్‌జాతకం (ప్రాచీనప్రతికిపునర్ముద్రణ) | 250-00 |
| 62. | లగ్నరత్నాకరం | 63-00 |
| 63. | షట్పంచాశిక | 120-00 |
| 64. | 40 రోజుల్లో జ్యోతిషంనేర్చుకొనండి | 270-00 |
| 65. | 40 రోజుల్లో సాముద్రికంనేర్చుకొనండి | 180-00 |
| 66. | 40 రోజుల్లో సంఖ్యాశాస్త్రం | 180-00 |
| 67. | 40 రోజుల్లో నక్షత్ర (నాడీ) ఫలితములు | 270-00 |
| 68. | 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోండి | 250-00 |
| 69. | మీ పుట్టినతేదీ అద్భుతరహస్యాలు (సాయిగణపతిరెడ్డి) | 270-00 |
| 70. | కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం) | 63-00 |
| 71. | ముహూర్తచింతామణి | 99-00 |
| 72. | సూర్యచంద్ర గ్రహణములు | 63-00 |
| 73. | ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకొండప్ప) | 180-00 |
| 74. | అదృష్టరెమెడీస్ | 144-00 |
| 75. | గ్రహసంచార ఫలనిర్ణయదీపిక | 63-00 |
| 76. | జ్యోతిష రెమిడీస్ | 300-00 |
| 77. | జాతకమార్తాండం పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి) | 250-00 |
| 78. | జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి) | 250-00 |
| 79. | నాడీజ్యోతిషం | 63-00 |
| 80. | నక్షత్రపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య) | 63-00 |
| 81. | లగ్నపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య) | 63-00 |
| 82. | గౌతమసంహిత | 63-00 |
| 83. | హోరరత్నమాల | 63-00 |
| 84. | జాతకఫల మణిమంజరి | 200-00 |
| 85. | పుష్కర పంచాంగం (2013-14నుండి 2024-25) | 560-00 |
| 86. | దశాభుక్తిఫల నిర్ణయం | 250-00 |
| 87. | వింత జోష్యములు | 63-00 |
| 88. | షోడశవర్గులు | 200-00 |
| 89. | రవిగ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 90. | చంద్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 91. | కుజ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 92. | బుధ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 93. | గురు గ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 94. | శుక్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |

| | |
|---|---|
| 95. శని గ్రహ సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 96. రాహు & కేతు గ్రహముల సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 97. ఆధునిక గ్రహములు-ఉపగ్రహములు సమస్త ప్రభావములు | 99-00 |
| 98. ముహూర్తమార్తాండం | 63-00 |
| 99. లఘుజాతకం | 63-00 |
| 100. జాతకాలంకారము | 63-00 |
| 101. మేషలగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 102. వృషభ లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 103. మిధున లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 104. కర్కాటక లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 105. సింహలగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 106. కన్యలగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 107. తుల లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 108. వృశ్చిక లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 109. ధనుస్సు లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 110. మకర లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 111. కుంభ లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 112. మీన లగ్న ఫలితములు | 99-00 |
| 113. నారద సంహిత | 200-00 |
| 114. పంచాంగపీఠికలేఖికాగణితం | 250-00 |
| 115. తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండప్ప) | 99-00 |
| 116. సులభలగ్న సాధన (చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా) | 200-00 |
| 117. రాహు కేతువుల యోగము | 99-00 |
| 118. ఛాయాగ్రహములు | 99-00 |
| 119. జ్యోతిషవిజ్ఞాన దీపిక | 63-00 |

## బి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు

| | |
|---|---|
| 120. జ్యోతిష విద్యారంభం | 50-00 |
| 121 గ్రహభావ బలములు | 50-00 |
| 122. కాలచక్రదశ | 50-00 |
| 123. అనుభవ ప్రశ్నాజ్యోతిషం | 50-00 |
| 124. జ్యోతిషశాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు | 50-00 |
| 125. పురోగామి జాతకం | 50-00 |
| 126. భావార్థరత్నాకరం | 75-00 |
| 127. భారతీయజ్యోతిష సర్వస్వం | 75-00 |
| 128. అష్టకవర్గ పద్ధతిః | 75-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 129. | జ్యోతిషశాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు | 75-00 |
| 130. | ప్రశ్నతంత్ర | 75-00 |
| 131. | ముహూర్తం | 75-00 |
| 132. | విశిష్ట జాతకములు | 125-00 |
| 133. | భారతీయఫలితజ్యోతిషం | 125-00 |
| 134. | 300 ముఖ్యమైన యోగములు | 125-00 |
| 135. | జాతకంపరిశీలించడంఎలా ? | 300-00 |

## రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి
## శ్రీ మధురకృష్ణమూర్తిగారి గ్రంథములు

| | | |
|---|---|---|
| 136. | బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-1 | 200-00 |
| 137. | బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-2 | 200-00 |
| 138. | బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-3 | 200-00 |
| 139. | బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-4 | 200-00 |
| 140. | భావార్థరత్నాకరము | 100-00 |
| 141. | ముహూర్త చింతామణి | 100-00 |
| 142. | ముహుర్త చింతామణి-పార్టు2 | 200-00 |
| 143. | స్వప్న శాస్త్రము | 36-00 |
| 144. | శతయోగమంజరి | 50-00 |
| 145. | వ్రతనిర్ణయకల్పవల్లి | 250-00 |
| 146. | దైవజ్ఞవల్లభం | 75-00 |
| 147. | వసంతరాజశకునమ్ (బృహత్‌శకునశాస్త్రం) | 250-00 |
| 148. | వాస్తుశాస్త్రవివేకము-1 | 100-00 |
| 149. | వాస్తుశాస్త్రవివేకము-2 | 200-00 |
| 150. | వాస్తుశాస్త్రవివేకము-3 | 100-00 |
| 151. | వాస్తుశాస్త్రవివేకము-4 | 200-00 |
| 152. | అనుభవసులభవాస్తు - 1 | 50-00 |
| 153. | అనుభవసులభవాస్తు - 2 | 100-00 |
| 154. | పంచాంగ వివేకము | 99-00 |
| 155. | వశిష్ఠ సంహిత | 360-00 |
| 156. | పంచపక్షి శాస్త్రం (కేస్‌బైండ్) | 200-00 |

## 5. వాస్తులు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | 40 రోజుల్లో "వాస్తువిద్య" నేర్చుకొనండి | 180-00 |
| 2. | వాస్తుశాస్త్ర రహస్యములు | 200-00 |
| 3. | వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు | 63-00 |
| 4. | మీరూ మీ వాస్తు | 63-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | గృహవాస్తు చిట్కాలు | 63-00 |
| 6. | వాస్తు పూజ | 63-00 |
| 7. | వాస్తు సూత్రములు | 63-00 |
| 8. | వాస్తుశాస్త్ర రహస్యాలు | 63-00 |
| 9. | గృహవాస్తు వర్గులు | 99-00 |
| 10. | విశ్వకర్మవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు | 63-00 |
| 11. | విశ్వకర్మ వాస్తుశాస్త్రరీత్యా మీఇండ్లఆయములు | 99-00 |
| 12. | విశ్వకర్మ వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా) | 180-00 |
| 13. | ఆధునిక గృహవాస్తు | 99-00 |
| 14. | శుభవాస్తు | 270-00 |
| 15. | వాస్తుయంత్ర రత్నావళి | 120-00 |
| 16. | వాస్తుశాస్త్రం | 120-00 |
| 17. | హౌస్ ప్లాన్స్ | 63-00 |
| 18. | గృహనిర్మాణ వాస్తు | 63-00 |
| 19. | వాస్తు రెమెడీస్ | 63-00 |
| 20. | గృహవాస్తు దర్పణం | 63-00 |
| 21. | జ్యోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక | 200-00 |
| 22. | వాస్తురత్నాకరం (కొండపల్లి) | 63-00 |
| 23. | వాస్తుశిరోమణి ,, | 120-00 |
| 24. | వాస్తుసంగ్రహమ్ ,, | 63-00 |
| 25. | పంచవాస్తు పారిజాతం ,, | 120-00 |
| 26. | వాస్తుడిండిమమ్ ,, | 63-00 |
| 27. | వాస్తుదుందిభి ,, | 120-00 |
| 28. | విశ్వకర్మవాస్తుప్రకాశిక (కేస్‌బైండ్) | 250-00 |
| 29. | కృష్ణవాస్తుశాస్త్రము | 63-00 |
| 30. | జలవాస్తు,శల్యవాస్తు (దంతూరిపండరీనాథ్) | 99-00 |
| 31. | మయవాస్తు (గోరసవీరభద్రాచార్య) | 120-00 |
| 32. | వాస్తు జ్యోతి | 63-00 |
| 33. | మన ఇల్లు-మనవాస్తు | 99-00 |
| 34. | వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము | 108-00 |
| 35. | వాస్తు దర్పణం | 120-00 |

## 6. మంత్రశాస్త్రాలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | మంత్రసాధన | 63-00 |
| 2. | తంత్రజాలం | 63-00 |
| 3. | మంత్రశక్తి | 63-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | దత్తాత్రేయ తంత్రవిద్య | 63-00 |
| 5. | దత్తాత్రేయ మూలికాతంత్రమ్ | 63-00 |
| 6. | తాంత్రిక పంచాంగం | 63-00 |
| 7. | యక్షిణీ తంత్రం | 63-00 |
| 8. | మంత్రానుష్ఠాన చంద్రిక | 63-00 |
| 9. | సర్వదేవతా మంత్రకవచములు | 63-00 |
| 10. | మంత్రాక్షరాలరహస్యం (బీజాక్షరనిఘంటువు) | 63-00 |
| 11. | సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి | 63-00 |
| 12. | సదాచార దీపిక | 63-00 |
| 13. | యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం | 63-00 |
| 14. | ప్రపంచసారతంత్రం | 63-00 |
| 15. | బదనిక తంత్రమ్ | 63-00 |
| 16. | ఉచ్ఛిష్ట గణపతి తంత్రమ్ | 63-00 |
| 17. | గుప్త సాధన తంత్రం | 63-00 |
| 18. | గంధర్వ తంత్రమ్ | 63-00 |
| 19. | సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి) | 63-00 |
| 20. | యంత్ర మంత్ర తంత్ర | 63-00 |
| 21. | పాశుపత తంత్రం | 99-00 |
| 22. | పంచదశ మహాఖడ్గ తంత్రం | 99-00 |
| 23. | రుద్రాష్ఠాధ్యాయః | 99-00 |
| 24. | మంత్రసిద్ధి | 120-00 |
| 25. | పరశురామతంత్రమ్ | 108-00 |
| 26. | శ్రీలలితావిలోమ పంచదశీ | 108-00 |
| 27. | శ్రీ గురు తంత్రం | 108-00 |
| 28. | గాయత్రీ తంత్రమ్ | 108-00 |
| 29. | మహాశక్తి మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు | 150-00 |
| 30. | శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్ | 200-00 |
| 31. | మహామృత్యుంజయఅమృతపాశుపతమ్ | 200-00 |
| 32. | సర్ప (నాగ)తంత్రం | 250-00 |
| 33. | హవన తంత్రం | 250-00 |
| 34. | షోడశనిత్యతంత్రం | 250-00 |
| 35. | శాక్తేయతంత్రం | 250-00 |
| 36. | రుద్రయామళతంత్రం | 250-00 |
| 37. | లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్ | 250-00 |
| 38. | హిరణ్యశూలినీ తంత్రమ్ | 250-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 39. | మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్ | 250-00 |
| 40. | శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్ | 250-00 |
| 41. | స్వర్ణాకర్షణభైరవతంత్రం | 250-00 |
| 42. | కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం | 250-00 |
| 43. | శాంతితంత్రమ్ | 250-00 |
| 44. | యంత్రసిద్ధి | 360-00 |
| 45. | శ్రీ లక్ష్మీ తంత్రమ్ | 360-00 |
| 46. | మంత్రమహోదధి (స్త్రీదేవతాఃకల్పమ్) | 360-00 |
| 47. | మంత్రమహోదధి (పురుషదేవతాఃకల్పమ్) | 360-00 |
| 48. | మంత్రశాస్త్రం (గ్రంథము) | 360-00 |
| 49. | ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం | 360-00 |
| 50. | కామధేనువు తంత్రం | 360-00 |
| 51. | శూలినీదుర్గాతంత్రం | 360-00 |
| 52. | శ్రీవిద్య రహస్యం | 290-00 |
| 53. | కులార్ణవ తంత్రమ్ | 150-00 |
| 54. | ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునతంత్రం (ఒరిజనల్) | 390-00 |
| 55. | సిద్ధమూలిక రహస్యం (మంత్ర,యంత్రసహితం) | 63-00 |

## 7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం | 54-00 |
| 2. | భగవద్గీత (వచనం) | 99-00 |
| 3. | భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యం-కేసుబైండింగ్ | 72-00 |
| 2. | గణేశ ఆరాధన 1 | 99-00 |
| 3. | గణేశోపాసన 2 | 99-00 |
| 4. | నవగ్రహవైభవం | 99-00 |
| 5. | నవగ్రహ రెమెడీస్ | 99-00 |
| 6. | నవగ్రహ వేదం | 99-00 |
| 7. | శనిగ్రహారాధన | 99-00 |
| 8. | ఆదిత్యారాధన | 99-00 |
| 9. | సుబ్రహ్మణ్యారాధన | 99-00 |
| 10. | శ్రీ శివ ఆరాధన | 99-00 |
| 11. | లక్ష్మీ ఆరాధన | 99-00 |
| 12. | హనుమదారాధన | 99-00 |
| 13. | లలితారాధన | 99-00 |
| 14. | శ్రీ చక్రారాధన | 99-00 |
| 15. | గాయత్రీ ఆరాధన | 99-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 16. | వీరభద్రారాధన | 99-00 |
| 17. | కుజగ్రహారాధన | 99-00 |
| 18. | భైరవారాధన | 99-00 |
| 19. | దైవారాధన | 99-00 |
| 20. | గీతారాధన (భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యసహిత) | 99-00 |
| 21. | శ్రీవేంకటేశ్వరాధన | 99-00 |
| 22. | హయగ్రీవారాధన | 99-00 |
| 23. | లక్ష్మీనరసింహారాధన | 99-00 |
| 24. | శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తోత్ర కదంబం | 99-00 |
| 25. | దేవీ లీలామృతం | 99-00 |
| 26. | పురాణపండ సుందరకాండ వచనం | 99-00 |
| 27. | పురాణపండ రామాయణం | 99-00 |
| 28. | పురాణపండ భారతం | 99-00 |
| 29. | పురాణపండ భాగవతం | 99-00 |
| 30. | (సూరి) వాల్మీకి రామాయణం | 99-00 |
| 31. | కాలసర్ప యోగం | 99-00 |
| 32. | నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షలు | 99-00 |
| 33. | నిత్య జీవితములో నవరత్నాలు | 99-00 |
| 34. | వేదసూక్తములు | 99-00 |
| 35. | వేమన పద్యసారామృతం | 99-00 |
| 36. | పండగలు పర్వదినాలు | 99-00 |
| 37. | సూక్తిరత్నాలు | 99-00 |
| 38. | హనుమచ్చరిత్ర | 99-00 |
| 39. | నవగ్రహ దర్శనమ్ | 99-00 |
| 40. | నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు | 99-00 |
| 41. | సాలగ్రామములు | 99-00 |
| 42. | గురుశుక్ర ప్రభావము చంద్రకళానాడీ | 99-00 |
| 43. | శనిగ్రహరెమిడీస్ | 99-00 |
| 44. | జాతకసుధాసారము-జాతకమోక్షప్రదాయిని | 99-00 |
| 45. | వివాహజ్యోతిషమంజరి-మ్యారేజ్‌మ్యాచింగ్‌గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి) | 99-00 |
| 46. | మీపుట్టినతేదీనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు (న్యూమరాలజీ లైఫ్‌గైడ్) ,, | 99-00 |
| 47. | మీఅదృష్టానికి (పేరు) నేమ్‌కరక్షన్ ,, | 99-00 |
| 48. | న్యూమరాలజీ రెమిడీస్ | 99-00 |
| 49. | మూకపంచశతీ | 99-00 |
| 50. | శ్రీరామకర్ణామృతం | 99-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 51. | రహస్యకుక్కుటశాస్త్రం | 300-00 |
| 52. | ఉపాసన విధానం | 99-00 |
| 53. | పంచమవేదం మహాభారతం | 99-00 |
| 54. | దేవుళ్ళు డాట్ కామ్ | 99-00 |
| 55. | గణపతిభాష్యం | 99-00 |
| 56. | యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగమంజరి | 99-00 |
| 57. | నవయోగులు | 99-00 |
| 58. | ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోనిదర్శించవలసిన ప్రముఖదర్గాలు | 99-00 |
| 59. | సకలదేవతాఅష్టోత్తరాలు(పెద్దది)-(180అష్టోత్తరశతనామావళులతో) | 99-00 |
| 60. | సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళులు (కేస్‌బైండింగ్) | 216-00 |
| 61. | సకలదేవతా సహస్రనామములు | 99-00 |
| 62. | ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి | 99-00 |
| 63. | బ్రాహ్మణులు గోత్రాలు,ప్రవరలు | 99-00 |
| 64. | సర్వదేవతాస్వరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు | 99-00 |
| 65. | శ్రీ లక్ష్మీసన్నిధి | 99-00 |
| 66. | శ్రీలక్ష్మీగణపతి హోమకల్పం | 99-00 |
| 67. | మార్షల్ఆర్ట్స (కరాటే,కుంగ్‌ఫూనేర్చుకోండి) | 99-00 |
| 68. | మ్యాజిక్‌గైడ్ | 99-00 |
| 69. | చదరంగం | 99-00 |
| 70. | పంచముఖ హనుమత్ వైభవం | 63-00 |
| 71. | గరుడపురాణం | 40-00 |
| 72. | మాఘపురాణం | 36-00 |
| 73. | శివపురాణం | 36-00 |
| 74. | వైశాఖపురాణం | 36-00 |
| 75. | కార్తీక పురాణం | 36-00 |
| 76. | కార్తీక పురాణం (చిన్నది) | 25-00 |
| 77. | సర్వకార్యసిద్ధికి రామాయణపారాయణ | 63-00 |
| 78. | పెద్దబాలశిక్ష | 50-00 |
| 79. | గాయత్రీ మహిమ | 36-00 |
| 80. | వృక్షదేవతలు | 63-00 |
| 81. | యాజుష స్మార్త సంస్కార చంద్రిక | 200-00 |
| 82. | సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్మార్తాగమకల్పమ్ | 150-00 |
| 83. | చతుర్వేదములు | 120-00 |
| 84. | నవగ్రహారాధన | 120-00 |
| 85. | తాళపత్ర సమాహార గోపురం | 120-00 |
| 86. | మనుధర్మ శాస్త్రం (వచనంలో...) (కేస్‌బైండు) | 250-00 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 87. | మానవధర్మములు | | 120-00 |
| 88. | వేదమంత్ర సంహిత | | 120-00 |
| 89. | సహస్రలింగార్చన | | 120-00 |
| 90. | శ్రీ శివగీత | | 120-00 |
| 91. | ద్వాదశఉపనిషత్తులు | | 120-00 |
| 92. | పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి | (కేస్‌బైండ్) | 250-00 |
| | (శ్లోకతాత్పర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో) | సాదా | 120-00 |
| 93. | బృహత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము | | 200-00 |
| 94. | బృహత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము | | 200-00 |
| 95. | బృహత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము | | 200-00 |
| 96. | కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగైడు | | 63-00 |
| 97. | దక్షిణావృత శంఖములు | | 63-00 |
| 98. | 108 దివ్యదేశాల విష్ణుక్షేత్రదర్శని | | 36-00 |
| 99. | ధర్మసింధువు(కేస్‌బైండింగ్) | | 270-00 |
| 100. | భారతీయ శైవక్షేత్రయాత్రాదర్శిని | | 99-00 |
| 101. | చిలుకూరి బాలాజీచరిత్ర | | 36-00 |
| 102. | భగవత్‌స్తుతి | | 63-00 |
| 103. | సూర్యోపాసన | | 36-00 |
| 104. | కాశీఖండం | | 250-00 |
| 105. | దేవీభాగవతం | | 360-00 |
| 106. | శ్రీ ఆంజనేయం | | 216-00 |
| 107. | ధర్మసందేహాలు | | 216-00 |
| 108. | ఆధ్యాత్మిక దైవిక వస్తువులు | | 250-00 |
| 109. | రామాయణం | | 600-00 |
| 110. | పోతన భాగవతం | | 900-00 |
| 111. | శివమంత్రములు | | 63-00 |

## 8. వైద్య గ్రంథాలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | ఆహారం ఆరోగ్యం | 36-00 |
| 2. | మూలికావైద్య చిట్కాలు | 36-00 |
| 3. | ఆయుర్వేద వైద్య చిట్కాలు | 30-00 |
| 4. | గృహవైద్య రహస్యాలు | 36-00 |
| 5. | గృహవైద్యసారం | 36-00 |
| 6. | హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స) | 63-00 |
| 7. | ప్రకృతివైద్యం | 36-00 |
| 8. | ఆహారం-వైద్యం | 99-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 9. | సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్కా వైద్యం | 99-00 |
| 10. | ఆయుర్వేదమ్ | 36-00 |
| 11. | ఆయుర్వేద మూలికావైద్యదీపిక | 99-00 |
| 12. | దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు (వాడకం - ఉపయోగాలు) | 99-00 |
| 13. | ఏకమూలికావైద్యం | 99-00 |
| 14. | అష్టాంగ హృదయం (4భాగాలు) | 1200-00 |
| 15. | రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్ | 99-00 |
| 16. | ప్రాథమిక హోమియోవైద్యం | 99-00 |
| 17. | ఒబెసిటి | 99-00 |
| 18. | హెల్త్‌గైడ్ | 99-00 |
| 19. | ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం | 99-00 |
| 20. | ఫుడ్‌థెరపి | 63-00 |
| 21. | న్యాచురల్‌థెరపి | 99-00 |
| 22. | సంపూర్ణఆరోగ్యానికి 20ని॥ | 63-00 |
| 23. | కీళ్ళనొప్పులు మీ సమస్యలైతే... | 99-00 |
| 24. | యోగామంత్ర | 63-00 |
| 25. | యోగా మండే టు సండే | 63-00 |
| 26. | హెర్బల్ మెడిసిన్-హెల్త్‌టుడే | 99-00 |
| 27. | హెల్త్‌ఫైల్ | 108-00 |
| 28. | వస్తుగుణపాఠం | 250-00 |
| 29. | రసాయన వాజీకరణ తంత్రం | 150-00 |
| 30. | వస్తుగుణ మకరందం | 400-00 |
| 31. | నాటువైద్యం -(కేస్‌బైండ్) | 360-00 |
| 32. | నాటువైద్యం (చిన్నది) | 99-00 |
| 33. | ప్రాణాయామము-యోగ | 63-00 |

## 9. అయ్యప్ప - భవానీ రకాలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | శ్రీ అయ్యప్ప లీలామృతం | 30-00 |
| 2. | శ్రీ అయ్యప్ప భజనపాటలు | 63-00 |
| 3. | శ్రీ అయ్యప్ప పూజాకల్పం | 20-00 |
| 4. | శ్రీ అయ్యప్ప భక్తి గీతాలు | 20-00 |
| 5. | హారతిగైకొనుమా | 40-00 |
| 6. | శ్రీ అయ్యప్ప దీక్ష F | 10-00 |
| 7. | శ్రీ అయ్యప్ప భజనమాల F | 10-00 |
| 8. | శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యపూజ P | 10-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 9. | శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యనియమావళి P | 10-00 |
| 10. | భవానీదీక్ష (శ్రీ భవానీ లీలామృతం) | 36-00 |
| 11. | దేవీలీలామృతం | 99-00 |
| 12. | శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం | 20-00 |
| 13. | దేవీ భక్తిగీతాలు | 20-00 |
| 14. | భవానీదీక్ష P | 10-00 |
| 15. | దేవీ భక్తిమాల F | 10-00 |
| 16. | శ్రీ అయ్యప్ప భజనావళి | 120-00 |
| 17. | అయ్యప్పపూజావిధి (జేసుదాసుసాంగ్స్‌తో) | 24-00 |

## 10. భజనలు - కీర్తనలు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | అన్నమయ్య కీర్తనలు | 20-00 |
| 2. | శ్రీరామదాసు కీర్తనలు | 20-00 |
| 3. | సర్వదేవతా మంగళహారతులు | 20-00 |
| 4. | వసుంధర మంగళ హారతులు | 25-00 |
| 5. | సౌభాగ్య దేవతా మంగళహారతులు | 36-00 |
| 6. | సర్వదేవతా భజనలు | 36-00 |
| 7. | చిట్టి పొట్టి పాటలు | 10-00 |
| 8. | జాతీయ గీతాలు | 10-00 |
| 9. | దేశభక్తి గీతాలు | 36-00 |
| 10. | పండుగలు-పుణ్యక్షేత్రాలు భక్తిగీతాలు | 36-00 |
| 11. | గొబ్బిళ్ళపాటలు,లాలిపాటలు,కోలాటపాటలు | 36-00 |
| 12. | అన్నమయ్య సంకీర్తనలు | 99-00 |
| 13. | పెళ్ళిపాటలు-స్త్రీలపాటలు | 36-00 |
| 14. | భక్తానంద భజనకీర్తనలు(ఓల్డ్‌సినీస్టైల్) | 36-00 |
| 15. | సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల | 36-00 |
| 16. | బతుకమ్మ ఉయ్యాల పాటలు | 36-00 |
| 17. | అన్నమయ్య సంకీర్తనానిధి(1000కీర్తనలు) | 270-00 |

## 11. హిట్స్ సాంగ్స్

| | | |
|---|---|---|
| 1. | ఘంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత | 36-00 |
| 2. | ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు | 36-00 |
| 3. | ఘంటసాల సుమధురగీతాలు | 99-00 |
| 4. | పి. సుశీల సుమధురగీతాలు | 99-00 |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు | 99-00 |
| 6. | ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు | 99-00 |
| 7. | వేటూరి సుందరరామమూర్తిహిట్స్ | 99-00 |
| 8. | సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు | 99-00 |

## 12. స్త్రీలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు

| | | |
|---|---|---|
| 1. | శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్) | 63-00 |
| 2. | శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్‌వెజ్) | 63-00 |
| 3. | శాకాహార వంటలు | 30-00 |
| 4. | మాంసాహారవంటలు | 30-00 |
| 5. | చిట్టిచిట్కాలు | 30-00 |
| 6. | అందానికి చిట్కాలు | 30-00 |
| 7. | పిల్లల పేర్లు (పెద్దది) | 30-00 |
| 8. | పిల్లల పేర్లు (చిన్నది) | 10-00 |
| 9. | లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ శాలీబోర్డర్స్ | 36-00 |
| 10. | లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్స్ | 36-00 |
| 11. | చిన్నారులకు చిరుతిళ్ళు | 30-00 |
| 12. | పసందైన ఫాస్ట్‌ఫుడ్ వంటలు | 30-00 |
| 13. | పలావ్‌లు, ఫ్రైడ్ రైస్‌లు, వెరైటీరైస్‌లు | 30-00 |
| 14. | వేపుళ్ళు-ఇగుర్లు | 30-00 |
| 15. | బ్రేక్‌ఫాస్ట్ వంటలు | 30-00 |
| 16. | పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు | 30-00 |
| 17. | మైక్రోవేవెన్ వంటలు | 99-00 |
| 18. | సర్వదేవతాభక్తిమాల | 36-00 |
| 19. | పిల్లలపేర్లు (బాబు) | 36-00 |
| 20. | పిల్లలపేర్లు (పాప) | 36-00 |
| 21. | మోడ్రన్ మెహంది (గోరింటాకు డిజైన్స్) | 36-00 |
| 22. | మోడ్రన్ పిల్లలపేర్లు | 99-00 |
| 23. | నోరూరించే నాన్‌వెజ్‌వంటలు | 99-00 |
| 24. | మోడ్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్) | 99-00 |

## వివిధ రకాలు

| | |
|---|---|
| ఎందరోమహానుభావులు | 270-00 |
| యోగాసనాలు | 36-00 |
| సూర్యనమస్కారములు | 36-00 |
| పొడుపు కథలు (చిన్నవి) | 10-00 |

| | |
|---|---|
| హిందీ-తెలుగు-స్వబోధిని | 20-00 |
| ఇంగ్లీషు-తెలుగు-స్వబోధిని | 20-00 |
| జనరల్ నాలెడ్జ్ | 20-00 |
| నూరు ఎక్కాలు | 10-00 |
| 1-100 టేబుల్ బుక్ | 10-00 |
| 1-100 టేబుల్‌బుక్ (క్రౌన్‌సైజు) | 4-50 |
| శ్రీరామకోటి | 27-00 |
| శ్రీశివకోటి | 27-00 |
| మేజిక్ | 30-00 |
| అంకెలతో గారడీ | 30-00 |
| హృదయస్పందన (కవితలు) | 30-00 |
| వాత్స్యయన కామసూత్రాలు | 36-00 |
| ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడు | 36-00 |
| ఇంద్రజాల రహస్యాలు | 30-00 |
| మహేంద్రజాల రహస్యాలు | 30-00 |
| శరీరభాష (బాడీ లాంగ్వేజ్) | 99-00 |
| క్రియాయోగం | 36-00 |
| ఆనందంగా జీవిద్దాం | 99-00 |
| హరిశ్చంద్ర నాటకం | 50-00 |
| వాత్సాయనకామసూత్రాలు | 99-00 |
| పంచసాయకం | 99-00 |
| రతిరహస్యాలు | 99-00 |
| అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్) | 99-00 |
| శృంగారకేళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్) | 99-00 |
| గాయత్రీవిజ్ఞాన్ | 99-00 |
| చింతామణి (నాటకం) | 50-00 |
| బాలనాగమ్మ | 50-00 |
| కాళహస్తి స్త్రీల వ్రతకథలు | 36-00 |
| కాళహస్తి రామాంజనేయ యుద్ధం(బదిరెడ్డి) | 50-00 |
| కాళహస్తి గోవింద నామాల భగవద్గీత | 36-00 |
| కాళహస్తి గృహవాస్తు చింతామణి | 99-00 |
| కాళహస్తి గృహవాస్తు మర్మాలు (బైండు) | 63-00 |
| రామరాయవాస్తుశాస్త్రం(ముద్రగడరామారావు) | 90-00 |
| ఎం.ఎస్.ఆర్.హనుమాన్‌చాలీసా | 10-00 |
| ఎం.ఎస్.ఆర్.సుందరకాండ | 80-00 |
| బ్రహ్మంగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల) | 125-00 |
| శ్రీ ఆదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం | 40-00 |

| | | |
|---|---|---|
| కాశీరామేశ్వర మజిలీ కథలు | | 63-00 |
| శ్రీలలితాసహస్రనామము(భాస్కరభాష్యం) | | 600-00 |
| ప్రకృతిసిద్ధాంతములు-వేదవిజ్ఞానము-ఫలితజాతక సూత్రములు | | 595-00 |
| ముదుండి విశ్వనాథరాజుగారి గ్రంథములు | | |
| విశ్వకర్మ ప్రకాశము | | 80-00 |
| ప్రాచీనవాస్తుశాస్త్రాలు-ఆధునికవాస్తుపరిశీలన | ,, | 250-00 |
| నారద సంహిత | ,, | 150-00 |
| వాస్తురాజవల్లభము-మూలానువాదము | ,, | 60-00 |
| మయమతము - వచనము | ,, | 80-00 |
| బృహత్సంహిత - వచనము | ,, | 160-00 |
| వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి | | ...... |
| పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభద్రాచార్య) | | .... |
| విశ్వకర్మవాస్తువిద్యారహస్యములు | ,, | .... |
| వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక | ,, | .... |
| మహాదశా పారిజాతం | ,, | .... |
| వాస్తు నారాయణీయం | ,, | 120-00 |
| యోగావళీఖండం | ,, | 120-00 |
| ముహూర్తసింధువు | | 150-00 |
| సర్వార్థచంద్రిక (4భాగాలు) | | 1208-00 |
| మీరే న్యూమరాలజిస్ట్ (దావూద్) | | 370-00 |
| నిర్ణయసింధు (2భాగాలు) | | 590-00 |
| సాయి... | ,, | 45-00 |
| శ్రీ దుర్గానందలహరి | ,, | 200-00 |
| ఆరతిసాయిబాబా | ,, | 11-00 |
| ప్రతిష్ఠకల్పః(సాగి నరసింహమూర్తి) | | 500-00 |
| తాజుద్దీన్‌బాబా సచ్చరిత్ర | | 100-00 |

**సుమారు 100 సం॥రాలునాటి ప్రాచీన ప్రతులు తిరిగి ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.**

| | |
|---|---|
| శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము | 300-00 |
| శ్రీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః | 300-00 |
| సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ | 200-00 |
| సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ | 150-00 |
| అరణ్యకాండ | 100-00 |
| శ్రాద్ధము ఎందుకు పెట్టాలి ? షోడశ సంస్కారములు | 200-00 |
| స్మార్త కాపర్ది కారికలు | 200-00 |
| నపుంసక సంజీవనము, వైద్య శిరోమణి | 200-00 |
| విషవైద్య చింతామణి | 200-00 |

| | |
|---|---|
| హేమాద్రి సూరిణా ప్రాయశ్చిత్తాధ్యాయః | 300-00 |
| సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం | 300-00 |
| ఆపస్థంబీయ ధర్మసూత్రాలు | 300-00 |
| సర్వశాంతి దర్పణం - అపర ప్రయోగ దర్పణం | 200-00 |
| గణకరంజని | 200-00 |
| సంతాన దీపిక | 200-00 |
| తిథినిర్ణయ కాణ్డః | 250-00 |
| ముహూర్త దర్పణం | 200-00 |
| జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము (శ్రీపతిజాతక పద్ధతి) | 250-00 |
| లఘుతాచకము | 200-00 |
| శ్రీ వైఖనస పైతృమేదిక ప్రయోగః | 300-00 |
| స్మృతి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం) | 400-00 |
| జాతకామృతతసారం | 300-00 |
| జాతక బోధిని | 300-00 |
| సంగీత విద్యాదర్పణం | 300-00 |
| సంగీత సర్వార్థసారసంగ్రహం | 300-00 |
| ముహూర్త మార్తాండం(టీకతాత్పర్యం) | 450-00 |
| జాతకరహస్యం | 200-00 |
| రాజమార్తాండం | 200-00 |
| ఆయుర్దాయదీపిక | 200-00 |
| వైద్యామృతం | 200-00 |
| అనుపానమంజరీ | 200-00 |
| నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధిః | 200-00 |
| చికిత్సరత్నము | 200-00 |
| స్వరచింతామణి | 200-00 |
| ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం | 200-00 |
| దైవజ్ఞయశో విభూషణం | 200-00 |
| అనుపాన రత్నకరము | 200-00 |
| కాలామృతము | 250-00 |
| దైవజ్ఞకర్ణామృతము | 300-00 |
| రసేంద్ర చింతామణి | 300-00 |
| రసరత్న సముచ్ఛయం | 300-00 |
| వస్తుగుణరత్నాకరము | 300-00 |
| హోరానుభవదర్పణము | 360-00 |
| విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము | 250-00 |
| స్త్రీజన కల్పవల్లి | 450-00 |
| సంగీత సర్వార్థ సంగ్రహం | 300-00 |
| సంగీత సుధాసంగ్రహము | 250-00 |
| అర్క ప్రకాశము | 200-00 |
| సంగీత మార్తాండము | 200-00 |
| సంగీత ప్రథమబోధిని | 200-00 |

| | |
|---|---|
| వైద్యకల్పతరువు | 200-00 |
| రసప్రదీపిక | 250-00 |
| గణకానందము | 250-00 |
| శ్రీ లలితాసహస్రనామావళిః-వివరణాత్మక భావంతో | 200-00 |
| నవచండీ వేదోక్త శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం | 200-00 |
| శ్రీ గాయత్రీ అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక | 360-00 |
| సంగీతమార్తాండము | 250-00 |
| సారావళి | 360-00 |
| భేషజకల్పము | 200-00 |
| గురుశిష్య ఆయుర్వేద వైద్యచింతామణి | 360-00 |
| జాతకమణి | 200-00 |
| సర్వశకున ప్రకాశిక | 200-00 |
| యాజుష ప్రయోగ చంద్రిక | 250-00 |
| శిక్షావల్లీ-ఆనందవల్లీ-భృగువల్లీ | 300-00 |
| వసంతరాజ శకునము | 250-00 |
| తొట్టి వైద్యం | 450-00 |
| జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం) | 300-00 |
| సహస్ర యోగప్రకాశిక | 300-00 |
| శ్రీవిద్యారహస్యం | 290-00 |
| మహర్షుల చరిత్ర 1,3 300+300 | |
| వేంకట సోమయాజీయం అను ధర్మశాస్త్రకాండము | 250-00 |
| శ్రీఆంజనేయం | 216-00 |
| రాశితుల్యవత్సర ఫలితం | 200-00 |
| నాడి జ్యోతిష విశ్లేషణ | 400-00 |
| రహస్యకుక్కుటశస్త్రం | 300-00 |
| స్త్రీ ధర్మరత్న బాండాగారము | 200-00 |
| శైవోత్సవరత్నాకరం | 300-00 |
| యాజుషప్రయోగ చిన్తామణి | 300-00 |
| సుస్వర ఋగ్వేద ప్రయోగదర్శిని | 300-00 |
| ఆయుర్వేద వైద్య సంగ్రహం | 300-00 |
| వశిష్ఠ సంహిత | 360-00 |
| హోమియోపతి గృహవైద్యం | 200-00 |
| వ్రతచూడామణి | 300-00 |
| వైశ్యధర్మప్రకాశిక | 300-00 |
| ఆలయ నిత్యార్చన పద్ధతి | 200-00 |
| స్మృతిముక్తాఫలం | 300-00 |
| ఆపస్థంబయల్లాజీయమ్ | 300-00 |
| జ్యోతిషశాస్త్రసంగ్రహము | 200-00 |
| కర్మవిపాకాఖ్యయం | 360-00 |
| ముహుర్త రత్నావళి | 250-00 |
| సుదివిలోచనం | 300-00 |
| ఉత్తర కాలామృతం | 200-00 |
| సర్వవిషయ సర్వస్వసంగ్రహం | 200-00 |

అరుదైన పాత పంచాంగములు, వ్రతకథలు,
పురాణములు,ఆరాధన గ్రంథములు,
సుప్రభాతములు,మహాత్మ్యములు, సహస్రనామములు,
పూజావిధానములు, స్తోత్రాలు, ప్రామాణిక గ్రంథములు,
కథలు, జ్యోతిష, వాస్తు, వైద్య, మంత్రశాస్త్రాది ఆధ్యాత్మిక
గ్రంథములకు

# మోహన్ పబ్లికేషన్స్

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం.

www.mohanpublications.com

From : ☎ : 0883-246 25 65

# MOHAN PUBLICATIONS

Fort Gate, Opp : Ajanta Hotel
Rajahmundry-533 101 (a.p.)

mohan
PUBLICATIONS
ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

ఉచిత Pdf బుక్స్ కై : - www.granthanidhi.blogspot.in

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద,
మంత్రశాస్త్రాది అనేక విషయాలు
తెలుసుకోండి... ఫేస్‌బుక్
MOHAN PUBLICATIONS
పేజ్ లైక్ చేయండి.

grantha nidhi
THE TREASURE OF PAGES
FIRSTEVER TELUGU FREE E-BOOKS
DOWNLOADING WEB PORTAL
www.granthanidhi.com

Kinige.com
మా ఇ-బుక్స్ కినిగె ద్వారా కొనుగోలు
చేసుకొన వచ్చును.

dailyhunt
మా ఇ-బుక్స్ డైలీహంట్ ద్వారా
అత్యధిక డిస్కౌంట్ ఆఫర్‌లో లభించును.